D

№ 7 (58)
1998 год

ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА

СТРАНИЦЫ
33-48

НЕВЕРОЯТНОЕ

Цена свободная

ВЫПУСК СОРОК СЕДЬМОЙ

Путешествие в мир тайн и загадок

По материалам отечественной, зарубежной печати и сообщениям корреспондентов «ИГ»

- Секреты лаврских пещер 43
- Пришельцы в Запорожье 41
- Последнее пристанище российских ракет 36
- Призраки лунных кратеров 44
- Пилоты НЛО — роботы или люди 40
- Тайна чудесных рамок 45

Таинственная жизнь звезд 38

D-2
№7(58)
1998 год

Два сердца в одной груди

Когда 8 лет назад Ионас Бьернсон из норвежского города Феда появился на свет, врачи обнаружили у него врожденный порок сердца. Год спустя пришлось делать операцию, в ходе которой хирурги трансплантировали мальчику новое сердце в правую часть груди, оставив старое на прежнем месте. С тех пор в груди у Ионаса бьются два сердца, причем трансплантированное играет роль своеобразного мотора, приводящего в действие его собственное.

Почка для дворняжки

Журнал о собаках сообщает, что в Нью-Йорке дворняжка Жо-Жо поправляется после произведенной ей сложной операции по удалению опухоли. Дорис Миллер, шестилетней дочери которой принадлежит собака, продала одну из своих почек, чтобы собрать 30000 долларов, необходимых для оплаты операции.

Невероятная смерть

«Помогите! Задыхаюсь!», — прокричал в телефонную трубку 29-летний датчанин, вызывая «скорую помощь». Хотя медики примчались тут же, они уже не смогли помочь — он действительно задохнулся. При вскрытии из горла молодого мужчины вынули проглоченную целиком канарейку, состояние которой было ничуть не лучше, чем у ее хозяина.

Рисунок Александра КОНОВАЛЕНКО (Херсон)

ОБЕЗЬЯНА ЗА РУЛЕМ

Посадил за руль обезьяну — и вот...

В Камеруне дорожный патруль обратил внимание на автомобиль, который мчался по трассе от столицы, выписывая лихие кренделя. На все сигналы полицейских с требованием немедленно остановиться водитель никак не реагировал. Около 20 километров лихой погони — и нарушитель наконец-то затормозил. И то, как выяснилось позже, только потому, что в баке кончился бензин. Стражи порядка опешили, когда обнаружили за рулем обезьяну. Она-то мастерски и управляла машиной, пока ее владелец, смертельно пьяный, отдыхал на заднем сиденьи. На следствии задержанный — 35-летний турист из Англии — заявил, что решил испытать водительские способности обезьяны. По решению суда турист был депортирован из страны, а шимпанзе отпущен на волю.

ЕГО УБИЛА КРАСОТА

Обвинение в непредумышленном убийстве выдвинула сингапурская прокуратура против участницы конкурса красоты, которая своей наготой в буквальном смысле сразила наповал одного из членов судейской коллегии.

Трагедия произошла в тот момент, когда 20-летняя Кэсси Вейн решилась в борьбе за титул первой красавицы на экстравагантную выходку — внезапно сбросила купальник, дабы ничего не скрывало от жюри ее прелести. Скандальный поступок настолько потряс 70-летнего участника судейской коллегии, что он скончался от инсульта. Прокурорское обвинение суд присяжных не поддержал, не найдя в поступке смелой красотки состава преступления. И хотя ее с позором выгнали с конкурса за аморальное поведение, выходка открыла ей звездную дорогу в шоу-бизнес. Одна из местных фирм тут же предложила контракт на сто тысяч в год за то, чтобы красотка рекламировала купальники с надписью «Тело, которое убивает».

На такси в тюрьму

54-летний «домушник» из немецкого города Любека, решивший, что пятница 13 февраля оказалась для него счастливым днем, явно поспешил с выводом. Едва успел он поудобней устроиться в такси, как водитель... набросился на него с кулаками и, изрядно намяв бока, связал и отвез прямехонько в тюрьму. Таксист сразу же узнал свою куртку, которую успел надеть грабитель, и свой видеомагнитофон в его руках.

Опасный аттракцион

В индийском городе Порбандаре приземлился авиалайнер из Европы. В туристской группе и девятнадцатилетняя Марианна Рапацкая из польского города Жешува. Вскоре вся группа отправилась на местный базар. Здесь внимание туристов привлекли укротители ядовитых змей.

Получив небольшое вознаграждение, седобородый факир принялся наигрывать на дудочке какую-то мелодию. И вскоре из стоящей рядом с ним корзины стала медленно подниматься крупная королевская кобра. Вдруг змея сделала молниеносный бросок и впилась в зубами в ногу ближайшей туристки: ее оказалась Марианна. С криком ужаса девушка упала на землю. К ней подбежали, быстро подняли. Туристка была бездыханна. Вскрытие показало — разрыв сердца. Кобру обследовали, оказалось, что ядовитые зубы у нею были удалены. Марианну убил именно страх

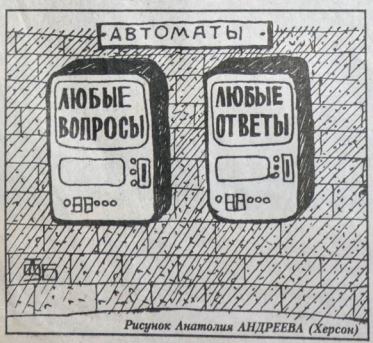


Рисунок Анатолия АНДРЕЕВА (Херсон)

Подписчиков — на кладбище?

Турецкая газета «Олай» (по турецки — «событие») из города Газиантеп, что на юго-востоке страны, всерьез решила уничтожить своих конкурентов из Анкары и Стамбула.

И это ей удалось. Так, на днях 24 ее подписчика, собравшие аж по 99 купонов, получили... сертификаты о месте на кладбище. Там же и состоялась церемония вручения сертификатов, которая вызвала нешуточный интерес местной общественности. И результат не заставил себя долго ждать: по словам главного редактора этой газеты, тираж ее за последнее время вырос вдвое. Надо полагать, что для дальнейшего роста тиража руководство газеты придумает еще какой-нибудь трюк. Ну, скажем, объявит подписчикам об организации бесплатного тура на Луну, а то и на Марс. Как говорится, хочешь жить — умей вертеться, меланхолически замечает турецкая газета «Джумхуриет».

Нечистая сила на футбольном поле

Фанаты аргентинского футбольного клуба «Расинг», одетые в белое, прошли через центр столицы к стадиону с пылающими факелами в руках и там сначала отслужили мессу, а затем устроили рок-концерт. Целью этой акции было объявлено изгнание злых духов, которые вот уже в течение 32 лет мешают клубу завоевать чемпионский титул.

В заключение состоялся товарищеский матч между «Расингом» и клубом «Колон», и здесь злые духи продемонстрировали, что слухи об их изгнании сильно преувеличены: «Расинг» проиграл со счетом 0:2.

D-3
№7(58)
1998 год

«Мы не можем объяснить происшедшего»

Вспоминает **Ольга Орлова** из Кировоградской области:

«Как, почему ослеп бывший продавец нашего сельмага — не могли определить ни врачи, ни целая комиссия, дававшая ему инвалидность, ни городские специалисты, к которым его возили родственники. Сам же Андрей Ильич рассказывал всем одно и то же: сидел на утренней зорьке на берегу пруда, вдруг в глазах полыхнуло, и свет угас. Сперва вообще ничего не видел, потом стал различать... А вот что он стал «различать» — просто фантастика. Он стал видеть то, что доступно только рентгеновскому аппарату: скелет человека, металлические детали, детали машин. По таким «снимкам» он запросто различал, какая машина мимо него проехала, мотоцикл или мопед, а позднее по скелетам стал различать своих соседей, односельчан, приветствовал их раньше, чем они его, заговаривал с ними, не ошибаясь в именах, угадывал их позы и жесты; запросто ходил по улице, в магазин. То есть он стал видеть мир, как на рентгеновском снимке. Его несколько раз проверяли, не шельмует ли он, не врет ли врачам, не зря ли получает пенсию. Нет, он ничего не врал: видел только так, причем не только впереди себя, но и то, что была у него за спиной! Видел всей головой... А такое даже самому изощренному симулянту не под силу, верно?»

Много пишется о сглазе, порче, а **В. Т. Терехина** из Умани была свидетельницей всех этих напастей, которые преследовали семью, живущую по соседству.

«Было это еще до войны. Захожу я как-то к соседке своей Антонине, а она в корыте своего трехмесячного сыночка купает. Я решила помочь. Купаем вместе. Мишенька, так звали младенца, смеется, от удовольствия ножками сучит. И вдруг в дом вваливается наш деревенский конюх Василий. Черт его принес на нашу голову. Увидал, как мы Мишеньку купаем, и говорит: «Ты только погляди, как радуется воде младенец! А мой Васька, как посадишь его в бадью, — ревет как резаный». Сказал это, поговорил еще о том, о сем, да и вышел он из избы. И только хлопнула за ним дверь, как начал Мишенька ни с того, ни с сего ревмя реветь. И ревел без перерыва двое суток подряд. И к врачу его носили, и бабка над ним колдовала — ничего не помогло. Так на третью ночь и преставился бедный младенец, до последней секунды своей жизни не переставая кричать. Бабки потом говорили, что сглазил ребенка Василий, позавидовал здоровью его — и сглазил. Через год Антонина родила другого сына и назвала его в память об умершем сыне Мишенькой. Знающие люди предостерегали, советовали не называть сына именем умершего год назад, но Антонина не послушалась, не поверила в предсказания, настояла на своем. С тех пор прошло пять лет. Как-то в один из дней зашла к Антонине в дом бродячая цыганка — воды попить. Попила, посмотрела на подрастающего Мишеньку и сказал матери: «Береги сына, голубушка, и бойся воды. Сын твой недолгим гостем может у тебя стать» Не прошло с того разговора и недели, как отправился Мишенька с другими ребятишками на реку рыбу ловить, поскользнулся на мосту, упал в воду и камнем пошел на дно. Антонина после того случая — здоровая еще женщина — больше не рожала и через два года померла с тоски».

Василий Е., житель города Дубно, поведал: «Хочу рассказать, как я стал верующим. До двух по-настоящему страшных случаев, произошедших со мной, даже не думал о религии, как, в общем-то, все молодые ребята. Когда меня призвали в армию, я попал в морфлот. Часть наша располагалась на берегу. Лежу я однажды на верхней койке и вдруг вижу — наплывает на меня какое-то темное облако и начинает душить... По-настоящему, с болью, как будто чьи-то непреодолимой силы руки в горло вцепились. Помимо боли меня охватила непередаваемая жуть, и в этот момент вдруг всплыли в памяти слова матери. Когда провожала в армию, сказала: «Вася, если будет тебе плохо, помяни Господа!» И я внутренне отчаянно вскрикнул: «Господи, помоги!» И тут же бесовское облако отлетело от меня. Придя в себя через несколько минут, я хотел задремать, как вдруг это облако нападало на меня во второй раз. Не в воображении, а буквально схватило за горло. Тут я не стал дожидаться, сразу взмолился. «Господи, помилуй! Помоги!» Мгновенно облако отлетело — и мне стало легко. И тут, вы не поверите, раздался грохот — мой напарник Коля, спавший на нижних нарах, упал на рундук (ящик для белья). Упал и продолжал спать, сложив на груди руки. По законам физики он должен был упасть в пролет между нарами, а упал по диагонали, через проход. Я спускаюсь к нему, бужу: «Коля, ты как сюда попал?» Он проснулся и ничего не понимает. Это первая история, как Бог отогнал от меня беса. Вторая — более жуткая.

Наша часть вновь была не берегу, мы испытывали батисферу — такой большой пустотелый шар с люком, который задраивается крышкой. Батисферу опускают глубоко под воду, причем без связи с берегом: без телефона и без подачи воздуха. Так вот, однажды мы с дружком выпили и полезли в батисферу отсыпаться — об этом никто не знал. Закрыли нас крышкой, завинтили гайки и опустили на глубину... Воздуха, естественно, все меньше. Мы проснулись: кругом вода, полная тьма, а мы полусонные, полупьяные, полуживые... Вот тут я и понял, что только Бог может нас спасти. И опять взмолился: «Господи, прости меня, помоги, спаси отсюда!» В это время на берегу командир нашей воинской части сидел в своем кабинете. Один. Время было позднее, уже за полночь — заработался. И вдруг прямо над ухом слышит явственно голос: «Поднять батисферу, там люди!» Словно какая-то сила, по его же собственному признанию, подтянула его руку к телефонной трубке, заставила отдать приказ поднять батисферу, хотя по плану испытаний она должна была находиться под водой сутки... Подняли, отвинчивают все 24 гайки, открывают крышку, а там мы. Вылезаем. «Ребята, вы живы?!» «Живы», — говорим, а сами дышим, дышим, еще не придя в себя. Полуживые, но счастливые: Бог спас!»

МИР «ЭЛЕКТРОННЫХ СУЩЕСТВ»

Американская фирма «Миллениум интерактив» выпустила электронную игру под названием «Существа», которая пугает своей близостью к живой природе. Каждый, купивший новый компактный диск с постоянной памятью, становится владельцем шести яиц, из которых вылупляются маленькие «существа» как мужского, так и женского пола. Каждое имеет свои биохимические характеристики, повадки, и свою особую цифровую дезоксирибонуклеиновую кислоту, определяющую наследственность. Эти «существа» растут, обучаются и действуют под влиянием окружающей среды. Они поедают электронную пищу и без нее могут захахнуть. Они проявляют склонность или антипатию друг к другу, к той или иной пище. Все это, разумеется, на экране компьютера.

Но ничего заранее не запрограммировано, и поведение «существ» может быть совершенно неожиданным. В их создании применена новейшая техника искусственного разума, в том числе нейросистемы такой сложности, какие пока существуют только в научных лабораториях.

ЗАГАДОЧНЫЙ МОНСТР

Согласно легенде, существующий уже в течение 250 лет, в норвежском озере Сельорд скрывается гигантское чудовище величиной более 10 метров, идентичное Несси — чудовищу, якобы обитающему в шотландском озере Лох-Несс. И поскольку в последнее время участились показания лиц, утверждающих, что были свидетелями его появления на поверхности вод, предстоящим летом в район озера направится международная экспедиция специалистов по редким видам животных с целью сбора соответствующей информации в надежде увидеть загадочного монстра.

ДОЖДЬ ИЗ... ЛЯГУШЕК

«Дождит кошками и собаками» — гласит английская поговорка, фигурально выражающая понятие сильного ливня. Но вот в Кройдоне и его окрестностях (графство Сэррей) во время подобного ливня уже не фигурально, а буквально с неба падали лягушки. «Сильнейшие порывы ветра извергали их из прудов и поднимали вверх, а затем они падали на землю с массами воды», — пояснил представитель местной метеорологической службы.

Последние пристанища российских ракет

Последнее помешательство в вопросе переработки космического хлама — это размещение токсичных ракет практически в домах россиян. Многие природные массивы в России уже стали опасными для жизни.

Резкое сокращение ракетной индустрии России приводит к тому, что некоторые люди получают странные материалы (раскиланные металлические листы, емкости, трубы, электроприборы, провода и т. п.) для строительства своих домов, дач, пристроек и прочего. К сожалению, случается так, что приобретенные или найденные на «ракетных» свалках материалы оказываются ядовитыми.

После 50-х годов прогрессирующий в науке и технике бывший СССР запустил тысячи ракет, и большинство обломков — результат воздушных аварий и взрывов — упали на территорию Коми, а также в районах Алтая и Казахстана. Эти регионы захламлены сегодня всевозможным ракетным утилем, причем его составляют преимущественно обломки конструкций из нержавеющего и непортящегося материала — металлических сплавов и полимеров, непревзойденных стройматериалов, которые растаскивают по домам и деревням местные жители, доведенные до нищеты экономическими реформами.

К большому сожалению, никто из должностных лиц не побеспокоился о том, чтобы проинформировать людей о том, что части старых ракет, которые используются для ремонта жилищ и возведения хозяйственных построек, фактически пропитаны весьма опасными для жизни токсичными веществами и чрезвычайно вредными для людей продуктами топливного сгорания. Смертельно опасными!

Сегодня местные врачи убеждены, что зараженные ракетные обломки явились причиной некоторых врожденных аномалий у детей, рожденных в отравленных регионах, а точнее — в жилищах, для постройки или ремонта которых использовались ядовитые материалы. Имеет место тревожный скачок роста заболеваний лейкемией среди местных детей, плюс необратимые нервно-психические заболевания и целый реестр различных кожных болезней, в т. ч. и ранее неизвестных.

Американская компания «Теледиск» в ближайшие годы намеревается использовать 220 модифицированных российских и украинских ядерных ракет с целью создания и запуска в космос целого флота телекоммуникационных спутников. Русско-украинские ракеты пользуются за рубежом громадным спросом из-за своего высокого качества и необыкновенной дешевизны — весь проект будет стоить не более 16 млн долларов в сравнении со 100 миллионами, которые пришлось бы выложить если бы его осуществляли на американско-европейской базе, или с 200 миллионами, которые потребовали бы японцы.

Запуски космических летательных объектов будут осуществляться над теми же ущербными районами не русскими, так американцами. Так что и дальше остается риск того, что ядовитое топливо и продукты его сгорания — азотная кислота, бериллий и прочая отрава — снова прольются дождем над многострадальными Коми, Алтаем, Казахстаном или другими регионами бывшего СССР.

Чрезвычайно озабочены создавшимся положением эксперты по охране окружающей среды и медики. Если меценат, имеющий пару миллионов лишних долларов, решит помочь безвинно страдающим россиянам, ему будет нетрудно найти адрес учреждения, способного ликвидировать токсичную опасность в крупных регионах России. Вот только найдется ли такой благодетель?

(Из журнала «Focus»)
перевел
Александр ЕВТЕЕВ

На фото: *этот российский сельский житель превращает ракету времен холодной войны в свое новое жилище, хотя она и напичкана токсичными веществами.*

Хроника невероятных совпадений

В книге «Неизвестное», изданной в 1902 г., Камиль Фламмарион рассказывает о своем друге, поэте Эмиле Дешане. В детстве, учась в школе в Орлеане, Дешан сидел за одним столом с неким М. де Форгибю, возвратившимся из Англии, где он пристрастился к сливовому пудингу, в ту пору неизвестному во Франции. Дешан попробовал это блюдо. Десять лет спустя Дешан проходил мимо ресторана и увидел, как там готовят сливовый пудинг. Воспоминания детства, казалось, давно забытые, побудили его войти в ресторан и заказать порцию пудинга; однако выяснилось, что тот целиком заказан другим посетителем. Каково же было удивление Дешана, когда этим посетителем оказался не кто иной, как Форгибю! Так оба они встретились вторично за тем же самым блюдом. Прошло еще много лет — и Дешан получил приглашение на обед, где должен был подаваться традиционный английский рождественский пудинг. Дешан восхитил своих хозяев рассказом о необычной встрече с Форгибю. Все весело шутили на тему о возможном появлении его на этом обеде. И он действительно пришел. Как выяснилось, Форгибю был приглашен на обед одним из соседей и умудрился перепутать квартиры.

«Трижды в своей жизни я ел английский пудинг и трижды видел при этом Форгибю, — говорил Дешан. — У меня прямо волосы встали дыбом. И если я увижу его в четвертый раз, то, право же, буду думать, что от меня зависит все... или ничего!»

В этой же книге Фламмарион вспоминает, как он писал главу о силе ветра для своей книги «Атмосфера». В этот момент налетевший порыв ветра раскидал страницы рукописи так, что их невозможно было потом привести в порядок, и к тому же большинство страниц улетело на улицу. Каково же было удивление Фламмариона, когда через несколько дней ему принесли из издательства гранки и там были все недостающие страницы! Оказалось, что посыльный издательства, проходя по улице мимо дома писателя (это был его обычный маршрут), подобрал валявшиеся листы, решив, что Фламмарион обронил их по дороге в издательство.

В предисловии к «Оккультизму» (1971 г.) Колин Уилсон замечает: «Однажды, когда я искал один нужный мне факт, с полки упала книга, раскрывшись как раз на той самой странице, где находились нужные мне сведения».

Примером совпадения, носящего характер предзнаменования, можно считать кроссворд, напечатанный в газете «Дейли телеграф» накануне высадки союзнических войск в Нормандии 6 июня 1944 г. Он включал многие из кодовых названий предстоящей совершенно секретной операции, таких, как, например, Омаха, Юта, Малберри, Нептун, а также главное кодовое название всей операции — «Оверлорд» («Владыка»). Расследованием этого случая занималась в то время армейская разведка, которая не смогла обнаружить никакой утечки информации: составителем кроссворда был скромный учитель, озадаченный не меньше самих проверяющих.

Существует также категория совпадений, в которых природа, похоже, действует по законам искусства, а факт напоминает выдумку. Вот вам пример: некто Ноэл Маккэйб из Дерби слушал пластинку «Плач дикого гуся» в исполнении Фрэнки Лейна, когда канадский гусь, разбив окно в спальне, упал на пол, а двое других упали за окном (лондонская газета «Сан», 19 ноября 1974 г.). Жители деревни Рутвелл в Дамфрисшире смотрели по телевизору фильм «Вокруг света за 80 дней». Неожиданно свет на экране погас. Оказалось, что возле деревни пытался приземлиться воздушный шар и его порывом ветра прижало к проводам, «как раз в тот момент, когда герой фильма собирался отправиться в путешествие на своем воздушном шаре» (еженедельник «Уикли ньюс», 12 апреля 1975 г.).

Наконец, отметим и такую форму совпадений, когда на месте «неортодоксального» явления оказывается вполне ортодоксальный ученый, словно это в его честь дается представление. Журнал «Сайенс» от 22 апреля 1949 г. сообщал, что доктор А. Д. Байков, ихтиолог, подвергся «бомбардировке» рыбами с неба вскоре после завтрака в Билокси, штат Миссисипи. Д-р Крогма, патологоанатом, специализировавшийся на смертных случаях от огня, будучи в отпуске, оказался близ того места, где произошло спонтанное возгорание миссис Ризер. 2 апреля 1973 г. метеоролог, гулявшему по Манчестеру, чуть не размозжило голову глыбой льда, упавшей с неба у его ног и разбившейся на куски. Как писал журнал «Метеорология» в сентябрьском номере за 1975 г., это был, пожалуй, один из самых наиболее точно зафиксированных случаев падения льда. Но тут мы касаемся уже другого вопроса, а именно: насколько полезны для науки случайные открытия? И часто этот вопрос следует задать в другой форме: насколько они случайны?

D-5
№7(58)
1998 год

Не умирайте до 2043 года!

Врачи — недотепы, медицина слаба: скончался человек от вполне излечимой болезни. Беда? Нет, полбеды. Несчастного можно заморозить в жидком азоте при температуре минус 196 градусов, а потом, даже через несколько лет, разморозить, оживить и долечить.

Такая процедура станет возможной с 2043 года. Читателей пытаются убедить в этом авторы книги «Reality Check», только что вышедший в цюрихском издательстве «Мидас». Предсказывается множество диковин. Чему не поверим, о том можно хотя бы пофантазировать. А кое в чем и гневно уличить авторов, если обещанное скоро не сбудется.

... Уже в 1999 году должны появиться противозачаточные таблетки для мужчин. Серия испытаний прошла в Шотландии, завершаются исследования в Германии. Правда, такие таблетки внесут определенный беспорядок в гормонную систему мужчины, придется ему дополнительно делать регулярные инъекции мужских гормонов. Но результат обещан надежный.

С этого же года можно будет сшить костюм по фигуре всего за одну ночь. Вечером вводятся все ваши параметры в компьютер, а на следующий день костюм сидит на вас как влитой.

С 2002 года станет возможна хирургическая операция на расстоянии. Хирург, скажем, в Чикаго, а пациент в Киеве или наоборот. Операция будет возможна при наличии прямой телевизионной связи. таково главное техническое условие, остальное — мастерство врача.

В 2009 году появятся очки, внутренняя сторона которых заменит компьютерный экран.

Еще через год при раковых опухолях, перебоях в сердце, повреждениях внутренних органов не потребуются ни скальпель, ни луч лазера. Стоит проглотить таблетку, в которой своего рода запрограммированный мини-робот, и он наведет порядок в организме.

С 2019 года не потребуется вступать в дорогостоящие контакты с инспекторами ГАИ ни при получении водительских прав, ни при эксплуатации автомобиля. Бортовой компьютер поведет его самостоятельно по любым закоулкам, а специальные сенсоры избавят от любых столкновений. Изготовители «мерседесов» берут на себя капиталистическое обязательство досрочно — к 2010 году — выполнить обещанное.

В 2020 году, если кому захочется, можно пожить на Марсе. От враждебного окружения в 120 минусовых градусов по Цельсию спасут специальные стекловолокнистые домики, а все необходимое доставят, понятно, ракеты.

Первое свидание с неземным разумным существом намечено на 2025 год.

Перечисляем лишь некоторые из обещанных сюрпризов, пропуская менее (хотя для кого как) значительные. К примеру, в 2005 году квартиры и офисы будут приводить в порядок роботы, с 2006 года лысые, если, правда, у них осталось хоть небольшое количество волос, обретут буйные шевелюры после вмешательства генетиков. С 2008 года экология освободится от пагубного влияния автомобильных двигателей, которые заработают на конопляном масле.

И все-таки этот долгожданный 2043 год. Берегите здоровье, не болейте серьезно и, конечно, не умирайте до этого срока. Пока есть время, подумайте, как перестроить вашу жизнь в соответствии с нашей перестройкой и этой датой. И тогда живите вечно — заморозят, оттают, заморозят, оттают. Только бы не попасть в руки к халтурщику на станции замораживания или чтобы взятки за это брали не очень большие.

«НЕ ПЫТАЙТЕСЬ ОСТАНОВИТЬ ПИЛУ РУКАМИ»

Общество потребления делает людей идиотами — к такому неутешительному выводу пришли международные потребительские организации в связи с публикацией в журнале «Нью сайентист» списка объяснительных надписей на потребительских товарах.

Так, на пакетике с арахисом, который предлагали на борту одной американской авиакомпании, были даны следующие инструкции: «Открыть пакет, съесть содержимое». На бутылке молока покупателей предупреждают: «После открытия держать бутылку кверху горлышком». В популярной британской сети продуктовых магазинов перед рождеством продавались пудинги с предупреждением: «Осторожно! После подогрева продукт может быть горячим!» На коробке шведской электропилы было написано: «Не пытайтесь остановить пилу руками», а покупателям утюга «Ровента» не рекомендуют гладить одежду на теле.

Подобная склонность производителей утверждать очевидное объясняется их беспокойством из-за растущего числа судов потребителей с производителями. В США все больше и больше людей, обжегшись, к примеру, зажигалкой, подают в суд на компанию-производителя за то, что они не были предупреждены об опасности. В свою очередь, редактор журнала предлагает собственную версию происходящего: «Либо производители считают нас полными идиотами, либо мы таковыми и являемся».

В ЭКВАДОРЕ ДИПЛОМАТЫ «ВЫШЛИ» НА ИНОПЛАНЕТЯН

В сентябре этого года местом проведения международного конгресса уфологов станет Эквадор. Как сообщают из Кито, на конгресс приглашены эксперты по наблюдению за неопознанными летающими объектами (НЛО) из Аргентины, Великобритании, Италии, Испании, США, Канады, Мексики, Пуэрто-Рико и Чили.

Среди участников конгресса будут и два астронавта (их имена пока держатся в тайне), которые наблюдали «пришельцев» в космосе. Интерес к теме НЛО подогревается еще и обещанием оргкомитета обнародовать в ближайшие дни информацию о том, как «эквадорские дипломаты вступали в контакт с инопланетянами». По сведениям ИТАР-ТАСС, этот анонс с особым интересом воспринял руководство МИД Эквадора, которое до сих пор было уверено, что зарплату его сотрудники получают исключительно за контакты с представителями земной цивилизации.

Мы способны думать животом

Любой актер признает, что перед выходом на сцену у него сосет под ложечкой. Да вы и сами испытывали это ощущение перед экзаменом, направляясь на работу или идя по темной, безлюдной улице... Причем от сильного страха, бывает, начинаются и спазмы в животе (так называемая медвежья болезнь).

Отчего так получается? Какая связь между нашими нервами и желудком? Секрет весь в том, что у человека недавно обнаружен еще один, брюшной, мозг, который связан с остальными двумя столь же тесно, как лошади в одной упряжке. Стоит разладиться одному, как сбои начинают давать и остальные.

Этот недавно обнаруженный мозг, иначе называемый брюшной нервной системой, расположен в слоях ткани, устилающей внутренние стенки пищевода, желудка, тонкой и толстой кишок. Он представляет собой сеть нейронов, обменивающихся между собой сигналами, и разных вспомогательных клеток. Словом, устройство его примерно такое же, как и головного мозга, только количество нейронов здесь значительно меньше, они не образуют полушарий. Однако мозг все же есть мозг: он также способен запоминать информацию, учиться на том или ином опыте, влиять на наши эмоции.

Да-да, зачастую наше настроение, как выяснилось, зависит именно от брюшного мозга, о существовании которого до недавнего времени никто и не подозревал. «Многие нарушения работы желудочно-кишечного тракта обусловлены неправильным действием именно брюшного мозга, а не головного, как еще недавно говорили», — полагает Майкл Гершон, профессор анатомии и клеточной биологии в Колумбийско-пресвитерианском медцентре Нью-Йорка. — Если у вас наблюдается расстройство желудка, то, скорее всего, вы и сами расстроены этим обстоятельством... »

Ныне новым образованием занялась специальная отрасль науки — нейрогастроэнтерология, сделавшая уже немало открытий. На одной из стадий развития у эмбриона оба мозга развиваются совершенно независимо друг от друга. Затем между ними протягивается «кабель» — блуждающий нерв, и оба мозга развиваются параллельно.

На нынешний день установлено, что в брюшном мозге насчитывается около 100 млн нейронов — больше, чем в спинном мозге. И, стало быть, возможностей у него больше.

Однако первую скрипку в организме, конечно, играет головной мозг. Когда он посылает сигнал управления, то адресует его в первую очередь немногочисленным командным нейронам брюшного мозга. Те, в свою очередь, передают его интернейронам, которые и распространяют полученную команду по всему мозгу.

Сам брюшной мозг состоит из двух слоев, или сплетений. Здесь находятся рецепторы белков, кислот и других химических веществ, которые регулируют деятельность пищеварительной системы.

Поскольку оба мозга связаны между собой, нет ничего удивительного в том, что у них и одинаковые ритмы. Например, известно, что головной мозг во время сна проходит через несколько 90-минутных циклов — медленный сон сменяется быстрым и т. д. Так вот, если ночью кишечник пуст и не занят перевариванием пищи, то у него наблюдается тот же полуторачасовой цикл: сначала медленное сокращение мышц, потом быстрое... И если с кишечником не все в порядке, неудивительно, что человеку частенько снятся кошмары.

Когда человеку грозит опасность, именно брюшной мозг выделяет те гормоны, которые настраивают организм либо на борьбу, либо на бегство. Под действием тех же гормонов возбуждаются чувствительные нервы желудка — отсюда и сосание под ложечкой.

Таинственная жизнь звезд

Молодые звезды поглощают остатки умершей звезды, чтобы обеспечить свой рост и развитие

Новые изображения, полученные благодаря недавно введенному в строй телескопу дальнего действия «Хабл» позволяют наблюдать за рождающимися и умирающими звездами. Зрелище настолько поразительное, что вы даже не можете себе этого представить.

Новые светила рождаются из других звезд, возникая из частичек материи, выделяемой при смерти космических тел, существовавших невообразимо долгие тысячи лет. К счастью для нас, Солнцу предстоит существовать еще не менее шести миллиардов лет до того часа, как оно начнет угасать.

Если вы сможете каким-либо образом выдержать температуру в несколько тысяч градусов выше нуля, которая тогда будет существовать на Земле, и поднимете глаза от ее практически расплавленной и вязкой поверхности, то сможете увидеть расцвеченные всеми цветами флуоресцирующие газы и пыль, заполнившие небо — планетарную туманность, вспыхивающую точками и полосами яркого света.

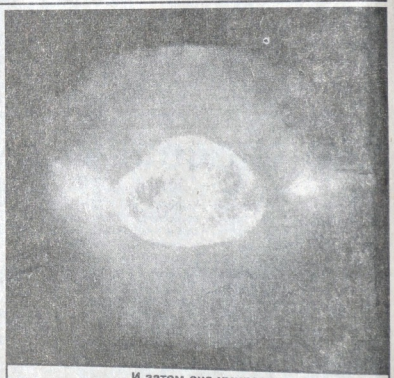
«До самого недавнего времени астрономы и астрофизики полагали, что звезды стареют, сгорая, а затем медленно, «скучно» умирают. Однако новый телескоп показал, что наше отдаленное будущее гораздо интереснее и сложнее, чем ученые могли себе представить буквально пару лет назад». Это слова Брюса Балика, известного американского астронома из Вашингтонского университета в г. Сиэтле, который вовлечен в исследования при помощи «Хабла».

Заменяя сверхновые

Почти пять процентов звезд — из тех, чья масса более, чем в 8 раз превышает массу Солнца, — возникли в результате взрыва, как сверхновые. В среднем каждые два столетия ученые могут наблюдать их возникновение. Конечно, звезды просто восхитительны, но сегодня астрономы уже знают, что смерть остальных 95% звезд, наблюдаемых в «Хабл», еще более великолепное зрелище.

Изображения, полученные с «Хабла» в начале 1998 года, показывают звезды, заснятые в процессе продолжительного умирания. Звезды эти окружены продуктами собственного распада, представляющими слои разноцветных ярких газов и пылевых оболочек. «Эти картины заставляют нас отказаться от стереотипов и изменить свои взгляды на звездную эволюцию, — утверждает Говард Бонд из Научного института НАСА. — Когда мы впервые увидели захватывающие дух изображения по «Хаблу», мы поняли, что наши старые и упрощенные понятия о том, каким образом формируются эти объекты, должны быть пересмотрены коренным образом. Главным вопросом является следующий: как эти туманности образуют себя? »

Наряду с ошеломляющими картинами исчезновения звезд, «Хабл» посредством серии моментальных снимков



... И затем она умирает.
Ученые, работающие с супермощным телескопом «Хабл», буквально ошеломлены странной формой умирающих звезд. Эти звезды получили прозвище «мигающий глаз». Они представляют собой туманность, образованную пылью и газами, выбрасываемыми умирающей звездой из ее сердцевины. Процесс может длиться до 20000 лет, прежде чем выбросы растворятся в космосе, очевидно, обеспечивая собой сырьевой материал для рождения новых звезд

дает возможность проследить и за их рождением. Оно происходит в так называемых звездных питомниках — космических сферах, содержащих пылевые облака сверхвысокой плотности, насыщенные элементами, необходимыми для сотворения новых звезд.

В этих плотных облаках гравитация вызывает движение частиц, которые притягиваются друг к другу и к орбите, существующей вокруг центральной массы. Частицы формируют ядро, сердцевину, вокруг которой и «наращивается» новая звезда. Гравитация притягивает все новые и новые частицы, и новорожденное светило растет.

Фотографии, сделанные «Хаблом», показывают, что, становясь крупнее, эти звезды начинают выбрасывать газовые облака под сильным давлением. Некоторые «выстреливают» газовыми снарядами, вылетающими в космос со скоростью 800000 км/час.

Газовые выхлопы производятся и умирающими звездами; «хвосты» эти, собираясь воедино, образуют планетарную туманность, содержащую те же вещества, что и при рождении звезд. После того как звезда умерла — а иногда и в процессе умирания — она может быть поглощена другими, растущими светилами. Газообразные «останки» могут быть также направлены на образование новых планет и, возможно, новых форм жизни. Большинство элементов, из которых состоит наша Земля, являются продуктами распада сверхновых звезд и планетарных туманностей.

Эти туманности были обнаружены всего лишь столетие назад учеными, чьи примитивные телескопы смогли различить зеленоватые объекты, которые, по мнению первооткрывателей, выглядели наподобие Урана. Отсюда и появился термин «планетарный». На сегодняшний день в каталоги занесены около тысячи таких туманностей. Изображения, получаемые с помощью «Хабла», исключительно ценны, поскольку представляют всю картину в деталях.

Ученые НАСА заинтригованы. «До введения в действие «Хабла» все наши допущения были построены на информации, получаемой от использования хоть и мощных, но несовершенных телескопов. Сегодня наша информация о космических процессах в сотню раз достоверней, четче и детальнее», — утверждает Брюс Балик.

Процесс старения звезд

Хотя получаемые изображения изменяют многие представления, астрономы уже располагают достаточными знаниями о том, как звезды достигают стадии туманности.

В течение примерно 10 миллиардов лет звезды типа Солнца живут небогатой событиями, тихой жизнью, конвертируя водород в гелий в своих ядрах. В течение всего периода их жизни такие звезды участвуют в бесконечных сражениях с силами гравитации: их наружные слои сохраняются лишь за счет интенсивного газового давления изнутри.

По мере того как звезда старится, ее водородные запасы истощаются, и постепенно светило «усыхает». Когда это происходит, давление становится недостаточным для того, чтобы противостоять гравитации, и звезде приходится уже отчаянно сражаться за свою угасающую жизнь. Ее ядро становится разжиженным и все более горячим. Звезда увеличивается в диаметре в 200 раз и становится «красным гигантом». Но смерть не спешит: в этом состоянии звезда может пребывать миллиард и более лет!

Поверхность начинает пульсировать, и звезда постепенно разрушается. Части ее внешних слоев отрываются и «выстреливаются» в космос, неся с собой так называемый медленный ветер, путешествующий в пространстве со скоростью 16 км/сек.

Еще через несколько тысячелетий звезда оказывается «раздетой» до слоя горячего и весьма размягченного ядра, которое теперь называется «белым карликом». Ультрафиолетовый свет, выделяемый ядром, проникает разобщенные слои газов и пыли и вызывает их флуоресцирование с изумительной гаммой красок, недоступных человеческой фантазии. Много подобных картин заснято «Хаблом».

Перед вами один из снимков Туманности NGC 5307. Умирающая звезда становится непомерно раздутым «красным гигантом» и будет находиться в этом состоянии не менее миллиарда лет, прежде чем разрушится до состояния туманности. 95% звезд умирают так же, 5% образуются в результате взрыва сверхновых

Звездная туманность может флуоресцировать примерно 10000 лет, утверждают астрофизики, вооруженные мощнейшими лазерными установками с мониторами.

Когда ядру больше нечего с себя сбрасывать, газообразные вещества просто испаряются в пространство.

Теперь можно анализировать новую картину. Конечно, нужно некоторое время, чтобы делать заключения о том, что конкретно происходит. «Мы ожидаем в процессе наших новых исследований, что некоторые старые представления о звездах покажут свою несостоятельность и будут отброшены, — говорит Брюс Балик. — Интерпретация новых изображений и переоценка прежних концепций идет полным ходом. Мы не делаем секрета из своих исследований и уже провели по всем каналам спутникового телевидения НАСА репортаж с комментариями и демонстрацией уникальнейших снимков рождения новой звезды».

По материалам зарубежной печати подготовил Александр ЕВТЕЕВ

Некоторые формирования, образованные после смерти звезд, до сих пор представляют собой тайну. Исследователи НАСА даже не имеют версии относительно того, что заставило эту «бабочку-туманность» быть такой симметричной

СПЛОШНЫЕ ПРИВИДЕНИЯ

Приобретя и отреставрировав старинный коттедж, супруги Эндрю и Джузи Смит обнаружили, что он «населен привидениями», и потребовали у продавца денежную компенсацию. По их словам, некие фантомы по ночам издают ужасные звуки. Несмотря на проведенные пять сеансов изгнания злых духов, в доме то и дело падают со стен картины и перемещаются предметы.

Впрочем, «привидениями» в Англии бывают и сами замки. Так, недавно выяснилось, что до сих пор в круглешую сумму обходится содержание замка Филингар, который на самом деле не существует. В 1670 году король Карл II... придумал замок Филингар. После этого он потребовал от министерства финансов средства, необходимые на его «содержание», что и было исполнено. Позднее король передал замок во «владение» рода Букминстеров, представители которого и по сей день получают деньги на содержание принадлежащего им замка-привидения.

ДЕВУШКУ ЗАСТАВИЛИ ИСКАТЬ ГРУДЬ

Шесть лет назад жизнерадостная юная англичанка Памела Нири посетила представление заезжего факира-гипнотизера, и с тех пор ее жизнь превратилась в сплошной ад. Она начала бояться людей, перестала выходить из дому и обнаружила, что совершенно не способна работать. Кроме того, Памелу время от времени охватывают приступы тяжелейшей депрессии. Молодая женщина давно уже смирилась со своей судьбой, но недавно она прочла в газете информацию о подруге по несчастью, слупившей с того самого фокусника, Фила Демона, несколько сотен тысяч долларов за психологический ущерб. Тут-то Памелу и осенило. Она припомнила события того давнего вечера, когда она по просьбе Демона поднялась на сцену.

— Прежде всего он выбрал среди публики самого уродливого парня и внушил мне, что он — Жан-Клод Ван Дамм, после чего заставил поцеловать его в губы. Я смутно помню, как весь зал покатывался со смеху. Потом он сообщил, что я потеряла свою грудь, и велел мне ее искать. А когда я наконец вернулась на место, он сказал, что на кресле лежит раскаленная кочерга. Я подпрыгнула, как ужаленная, и боль, которую я испытала, была самой настоящей.

Несколько дней назад Памела Нири подала на Фила Демона в суд. Она требует от него в качестве компенсации уже целый миллион фунтов.

Пилоты НЛО — роботы или «люди»?

За последние 30 лет в разных районах земного шара было зафиксировано (по данным американских уфологов) более 1500 посадок НЛО с экипажами на борту и более 800 контактов с ними. На основе опроса очевидцев было сделано несколько попыток классификации инопланетян. Профессор Мак-Кемпбелл, например, подразделяет их на две резко различающиеся группы.

Первые — это существа, очень похожие на нас. Они имеют телосложение, подобное человеческому, хотя иногда резко отличаются от нас по росту. Бывают как в скафандрах, так и без них. Следовательно, можно предположить, что наша атмосфера им не вредна, если они вообще дышат. Проще говоря, такое существо могло бы спокойно внедриться в человеческое общество, и мы бы даже не догадались, что рядом с нами ходит инопланетянин.

Очевидцы также отмечают, что пришельцы имеют несколько более атлетическое телосложение, более энергичны в своих движениях, хотя лица у них более статичны, чем наши. Наши лица более живые, на них больше гримас. (Тут поневоле напрашивается продолжение фразы, что на лицах обезьян гримас еще больше). Лишь 3 или 4 раза на лицах пришельцев было замечено что-то вроде улыбки.

В Италии произошел случай, описанный Мак-Кемпбеллом. В сельской местности приземлился НЛО. Крестьянка, которая находилась неподалеку, увидела, что из него вышли два «человека». Она не нашла ничего лучшего, как сорвать несколько цветков и пойти навстречу этим «людям». За это она была вознаграждена чем-то вроде улыбки на лице у одного из пилотов.

К той же популяции профессор Мак-Кемпбелл относит и гигантов от 2,5 до 3,5 метра ростом. Самый высокий НЛОнавт имел рост около 5 метров.

Ко второй группе Мак-Кемпбелл относит карликов. Минимальный зафиксированный рост карлика — 15 сантиметров, а максимальный — 110 сантиметров. Как и первая группа, они тоже похожи на гуманоидов, но от нас все же резко отличаются. Исходя из земных эстетических понятий, карлики весьма некрасивы.

Они имеют непропорционально большие головы, морщинистый лоб, уши острые, как у рыси. У них плохо выражена носовая надстройка, тонкая шея, непропорционально большие конечности. На первый взгляд, они кажутся слабыми, но в действительности это не так. Как и первая группа, они встречаются в скафандрах и без них. Но в отличие от пришельцев первой группы, карлики предпочитают ночное или сумеречное время суток для своей активности. Иногда они имеют на голове полупрозрачный шлем из материала, похожего на темное стекло. Можно предположить, что место, откуда они прибыли, имеет другую освещенность, резко отличающуюся от нашей. Иногда в печати их называют «зелеными человечками» из-за землистого («как мумия») или зеленого цвета лица.

В литературе описан случай, происшедший в конце прошлого века в Испании.

Возле одной из деревень группа сельскохозяйственных рабочих увидела двух идущих по полю детей — мальчика и девочку лет 7-8. Когда один из рабочих подошел к ним, то был изумлен, так как кожа у детей была зеленой, как трава. «Дети» говорили между собой на непонятном языке. Одеты они были странно, с точки зрения местной моды, но в общем-то допустимо, если учесть, что они были «иностранцами», как подумали встретившие их люди. «Детей» отвели в деревню, в дом хозяина, у которого служили эти рабочие. О происшествии сообщили в Мадрид, и через какое-то время приехала группа ученых, чтобы выяснить, в чем дело. К «детям» пытались обращаться на разных языках, но они не понимали. От еды они также отказывались. Разгадать эту загадку приехавшим ученым не удалось. «Детей» хотели забрать в Мадрид, но местные власти их не отдали. Через короткое время у мальчика появились признаки болезни, а еще через несколько дней он умер. Спустя еще какое-то время девочка начала есть. Причем ела она только определенные сорта сырых овощей и ничего больше. Она прожила еще несколько лет, научилась говорить по-испански, но ничего рассказать не могла.

На вопросы, откуда она пришла, она отвечала, что они живут неподалеку и пришли «из-за речки». Когда у нее спрашивали, почему она зеленая, она отвечала, что там, где она жила, все зеленые.

Загадка эта так и осталась неразгаданной! Гипотезы по этому случаю выдвигаются до сегодняшнего дня. Диапазон этих гипотез очень широк — от инопланетян до жителей «антимира», но никаких подтверждений этим гипотезам пока нет.

Зеленый цвет кожи, с точки зрения земной науки, может существовать, если человек, наподобие растения, будет содержать в себе хлорофилл. Тогда он сможет питаться непосредственно солнечной энергией при помощи фотосинтеза. Теоретическую возможность существования такого сложного организма биологи не исключают. Для дальних космических полетов это было бы идеальным вариантом — никаких запасов еды не надо, или, по крайней мере, надо во много раз меньше.

В подавляющем большинстве случаев очевидцы описывают НЛОнавтов как существ гуманоидного типа, более или менее похожих на нас, и лишь в редких случаях вид этих существ не совпадает с понятием гуманоид.

Встреча с существами, мало похожими на гуманоидов, произошла в Келли-Голкинсвилле, штат Кентукки (США). Она описана в литературе, в частности, руководителем проекта «Голубая Книга» доктором Хайнеком, который занимался расследованием этого инцидента.

Район, где все это происходило, дик, глух и отдален. «А нравы людей здесь таковы, — говорит доктор Хайнек, — что сначала стреляют, а потом уж знакомятся». События происходили на одиноко стоящей ферме, принадлежавшей семье Саттон. В то время на ферме находились семеро взрослых и трое детей. В 7 часов вечера 21 августа 1965 года один из мужчин, Билл Тейлор, вышел за водой. Вдруг он увидел в небе крупный светящийся объект, который летел, потом остановился и опустился где-то за оврагом. Вернувшись в дом, Билл рассказал об увиденном им светящемся теле. Все решили, что это «падающая звезда», и сели ужинать. Через какое-то время залаяла собака. Двое мужчин взяли ружья и вышли во двор, чтобы узнать в чем дело. То, что они увидели, могло ошарашить кого угодно. По двору шло фосфоресцирующее существо метрового роста с огромными ушами и поднятыми вверх руками.

Оба мужчины выстрелили не задумываясь. Существо упало, но тут же вскочило и исчезло. Как утверждают очевидцы, звук был такой, будто пули попали в пустой металлический бак. Перепуганные люди вернулись в дом, заперли двери и стали ждать. Через какое-то время подобное существо появилось возле окна. Опять загремели выстрелы — и существо исчезло. С полчаса была тишина. Мужчины решили выглянуть во двор. На этот раз они увидели сразу двух «страшилищ» — одного на дереве, другого на крыше дома. Страх нарастал. Люди забаррикадировались. Существа время от времени появлялись возле окон и дверей, их встречали выстрелами. К 23 часам Саттоны решили вырваться из блокады. Выскочив из дома и никого не встретив, они бросились к машинам и помчались в ближайший полицейский участок. Обратно на ферму они вернулись уже в сопровождении полицейских. Ничего обнаружено не было, но следы выстрелов были видны повсюду. Как заявил потом шериф: «Эти люди видели что-то странное. У меня сомнений нет. Я не знаю, что это такое, но они это видели и стреляли через окна и двери».

На первый взгляд, напрашивается вывод, что существа гуманоидного типа и есть носители Высшего разума, а «карлики» — их роботы. Но зададим вопрос: «А не могут ли «карлики», которые кажутся нам роботами, быть «живыми» существами, а «красавцы», т. е. похожие на нас гуманоиды — их роботами, созданными специально по нашему подобию для полетов на Землю?» Теоретически ведь можно создать и робота, внешне абсолютно похожего на человека, или трансформировать человека в робота. Разговоры о «киборгах» и «оптименах» среди ученых уже ведутся давно.

«Киборг» мыслится как полуробот-получеловек. В человеческое тело встраиваются элементы, которые берут на себя важнейшие жизненные функции человеческого организма. А поскольку эти элементы могут быть заменяемыми, то такое существо теоретически может жить вечно. Причем оно не будет нуждаться ни в питании, ни в воздухе для дыхания, ибо эти функции будут выполнять встроенные элементы. Практически такое существо сможет находиться в любых условиях, непригодных для человека, и посылать его можно будет на любую планету.

Что касается «оптимена», то он, по мнению ученых, может быть создан не при помощи внедрения в тело посторонних элементов, а путем максимального возбуждения функций нормального человека.

Предел возможностей человека пока еще неизвестен. По крайней мере, как считают некоторые ученые, «оптимен» будет силен, как Геракл, сможет решать в уме задачи, как электронная машина, переносить кислородное голодание и т. д.

Само собой разумеется, что и «киборг», и «оптимен» будут полностью подчиняться воле своего создателя, безоговорочно выполнять его приказы, в то же время не переходя границ запрограммированного. Они будут лишены страха и морали, будут тут же забывать содеянное, так что их можно будет посылать в самые гибельные места и ставить перед ними любые задачи. И есть основания думать, что такого рода работы уже ведутся в некоторых странах. Поэтому, если говорить о цивилизации, которая значительно обогнала нас, то можно предположить, что ее представителями эти вопросы решены давным-давно.

Однако существуют косвенные доказательства, говорящие, что, по крайней мере, часть пилотов НЛО — все-таки «люди».

Над Карибским морем произошел такой случай. Один американский пилот увидел НЛО. Он доложил об этом на командный пункт и получил приказ прекратить выполнение основного задания, лететь за объектом и попытаться измерить его параметры. Пилоту удалось измерить частоту электромагнитного поля НЛО. Она оказалась в пределах 3000 мегагерц. На этой высокой частоте работают многие земные радиолокационные станции. Электромагнитное излучение такой частоты губительно для организма, поэтому земные операторы, работающие на радиолокационных установках, защищены металлическими экранами. Видимо, металлизированные костюмы экипажей НЛО выполняют те же функции.

Но если они боятся этой частоты, значит, они не роботы, ибо трудно поверить, что, создавая роботов, «высший разум» не предусмотрел бы такую деталь. О том, что металлизированные комбинезоны являются костюмами, а не частью тела, говорит и тот факт, что иногда, вне пределов НЛО, пришельцы встречаются без этих костюмов.

Как мы видим, вопрос, кто такие пилоты НЛО — «люди» или роботы — сложен и неоднозначен. Точек зрения много, и они противоречивы, но это и естественно. Так бывает со всякой новой проблемой. Время ответит и на этот вопрос.

Подготовил
Александр БОГАТИКОВ

D-9
№7(58)
1998 год

Пришельцы в Запорожье

В «Интересной газете» № 5(56) за 1998 г., блок D, в статье «Охотник за летающими тарелками» вы пишете о Жан-Жаке Веласко, который изучает случаи появления НЛО.

В основном это протоколы и анкеты, заполненные гражданами зарубежных стран. К сожалению, мы мало знаем об исследовании подобных случаев у нас, в Украине. Разрешите поделиться с вами и читателями вашей газеты подобными исследованиями на территории Запорожской области.

Взять хотя бы объекты в форме колокола, о которых упоминает Веласко. Такие объекты посещают и Украину. Что же до превращения колокола в бобообразный объект, то подобная история под Запорожьем (в том же 1994 году) получила неожиданное продолжение.

После посадки НЛО на окраине Запорожья, в районе дач микрорайона «Космос», из «боба» вышли два человекообразных существа, которые проделали определенную работу. Был сделан забор грунта (на месте посадки осталась скважина глубиной около метра и диаметром 45 см). Остались также следы опор и порошок неизвестного происхождения (спектральный анализ показал наличие в нем таких редких металлов, как селен, церий, цезий, бор, лантан, кадмий, цирконий) на стенках скважины.

Кроме этого, зафиксированы следы неизвестного излучения на листьях, траве, ветвях деревьев. Также зафиксирован след «луча» в направлении дачи пенсионера Николая Филипповича.

Как рассказал впоследствии Николай Филиппович, он был поднят с постели «как бы неведомой силой» вроде гипноза, и в таком состоянии пошел в направлении ручья (около 150 метров), где совершил посадку «боб». Приблизившись к существам, Николай Филиппович вступил с ними в диалог. Вначале беседа касалась экологии и судеб людей, затем последовало предложение полетать.

Николай Филиппович категорически отказался, сославшись на хозяйство (утром нужно было пасти коз), хотя пришельцы обещали, что «экскурсия» заберет немного времени.

Место посадки, сква-

жина, следы опор на месте посадки «боба» и ожогов на листьях и траве — все было заснято на видеопленку, а с Николаем Филипповичем был проведен специалистами-врачами сеанс регрессивного гипноза с целью восстановления памяти.

Как оказалось, это было не единственное наблюдение. За последние годы над Запорожьем и его окрестностями было зафиксировано (в том числе и снято на пленку) около четырех десятков НЛО различных форм. Но самым существенным на сегодняшний день явилось происшествие возле села Широкого.

Несколько лет назад, в конце июня, вечером возле села Широкого совершил посадку (очевидно, аварийную) эллипсоидный летательный аппарат около пяти метров в диаметре и двух метров в высоту. Удар о землю, наверное, был так силен, что часть корпуса в виде мелких кусков металла осыпалась. Какое-то время по аппарату пробегали яркие огни белого и красного цвета, сыпались искры.

Затем аппарат бесшумно набрал высоту и исчез, оставив в недоумении случайных наблюдателей. Утром куски осыпавшегося металла были подобраны свидетелями аварии, и, так как никто не мог ответить, что это такое, решили обратиться к самому образованному человеку в селе — учителю физики сельской школы.

Он, выслушав свидетелей, посоветовал не торопиться, пока он не посоветуется с коллегами. С кем учитель советовался, неизвестно, но только в село прибыли военные, предъявили красные книжечки и принудили перепуганных сельчан подписать расписки о неразглашении. Куски металла были изъяты.

И только благодаря тому, что один из свидетелей с «перепугу» забыл о самом первом обломке, который он спрятал от близких и недавно случайно нашел, уфологам удалось познакомиться с этой историей поближе. А на республиканской уфологической конференции 1997 года, проведенной Запорожским отделением Малой Академии наук, были продемонстрированы физические свойства обломка — его не брал напильник, он излучал «лишние» рентгены, резал стекло, словно алмаз, и т. д.

Две бороздки на нем имели явно искусственное происхождение, металл серебристого цвета, пористой структуры.

К сожалению, в настоящее время исследовать место посадки невозможно — там была вырыта яма, которая постепенно заполнялась грунтовыми водами.

Между Запорожской и Днепропетровской областями есть необычный уголок природы — Варваровская зона. Вот уже несколько лет от местных и заезжих рыбаков и охотников поступали сведения о наблюдаемых там летающих объектах, о человекоподобных существах, светящихся в темноте и бродящих в глухомани.

Узнав об этом, запорожские и никопольские уфологи организовали совместную экспедицию. В первый же вечер перед исследователями появился НЛО радужной расцветки с концентрическими кругами. Сразу же была включена видеокамера, и почти в этот же момент перед объективом мелькнула непонятно откуда появившаяся фигура существа с человеческими чертами и в странном одеянии. А НЛО в это время будто привлекало к себе внимание, пульсируя и меняя форму.

Сейчас запорожские уфологи готовятся снова в экспедицию в Варваровскую зону и готовят новую аппаратуру.

С уважением к вам
Владислав КАНЮКА,
уфолог

ЧИТАЙТЕ В «ИНТЕРЕСНОЙ ГАЗЕТЕ» № 7(58)

Блок «E» — «Исцеление»

- как не испортить отпуск;
- десять заповедей, отодвигающих старость;
- в каких случаях надо срочно обращаться к врачу;
- какое влияние на кожу лица оказывают солнечные лучи;
- что делать, если на даче нет холодильника;
- о целебных свойствах цикория и чеснока.

Блок «F» — «Для женщин»

- что делать, если милый сел на шею;
- как одеваться полным женщинам;
- везет ли в любви актрисе Лии Ахеджаковой;
- секреты красоты от «Мисс мира-97»;
- в чем заблуждаются мужчины, думая о женской сексуальности;
- что пророчила ясновидящая принцессе Диане;
- интервью с кутюрье Соней Рикель.

Блок «L» — «Лабиринты любви»

- интервью с Эдитой Пьехой;
- как познать настоящую любовь и счастье;
- можно ли доверять секретарше мужа;
- что представляет собой современный донжуан;
- как завоевать мужчину-Льва.

Блок «V» — «Молодежный квартал»

- кто бродит по Красной тропе с Черным спелеологом;
- где себя продырявить;
- как сделать свидание восхитительным;
- что надеть в жару;
- о новых «звездах» Голливуда.

Блок «W» — «Не скучай»

- чего больше всего боится Андрей Кравчук;
- какие автомобили ломаются реже всего;
- советы для тех, кто хочет понравиться окружающим;
- считают ли себя невезучими Эммануил Виторган и Павел Зибров;
- опасны ли пит-бультерьеры.

Никогда не будет пресной жизнь с газетой «Интересной»!

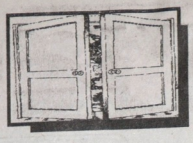
Вниманию почитателей блоков «E» и «F»! Как и в прошлом месяце, они выходят объемом в 24 страницы по цене 16-ти.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Уважаемые авторы «Интересной газеты»! Вместе с материалами просим высылать ксерокопию справки с вашим идентификационным кодом. Начисление и выплата гонорара без данной справки невозможны.

Редакция «Интересной газеты» просит всех авторов, чьи материалы были опубликованы в нашей газете в январе-июне 1998 года, сообщить идентификационные коды.

Редколлегия «Интересной газеты»



Странная казарма

Так называемые дома с привидениями — это обычно заброшенные, пустующие постройки, которым не один десяток лет. Редкий город, пусть даже и небольшой, обходится без подобной «достопримечательности», пользующейся в народе дурной славой. Я лично знаю один такой дом, свидетелем «странностей» которого был сам, — и на протяжении не одного дня или ночи, а без малого двух лет.

Центральной, наиболее выдающейся постройкой военного училища, где я учился, была (да и остается) казарма времен Австро-Венгерской империи, построенная еще в прошлом веке. Стены толщиной в полтора метра, монументальная, даже какая-то потусторонняя мрачность. В бытность нашу курсантами в этом здании находился учебный корпус с кафедрами, аудиториями, лабораториями и т. д. А с торца был вход в нашу казарму, размещавшуюся на полуподвальном третьем этаже. Слово «полуподвальный» не подразумевает тесноты. В каждой «комнатушке» этажа можно было без труда устроить баскетбольную площадку (а те времена, в отличие от наших, на квадратные метры не особо жались). Во всем здании жила только наша рота, занимая, приблизительно, одну двадцатую его часть.

Когда мы заселялись в казарму на первом курсе, старшекурсники не преминули рассказать нам множество историй, связанных с этим корпусом. Самое безобидное, что здесь происходило, — поочередное выключение по ночам дежурного освещения в кубриках взводов, причем в четкой и неизменной последовательности. Но если это можно было объяснить чьими-то глупыми шутками, осуществляемыми с завидным упорством и постоянством, то еженощное срабатывание сигнализации в закрытой и опечатанной комнате для хранения оружия шуткой не объяснишь. Каждую ночь ровно в 1.37 в комнате (с решеткой и сигнализацией на окне и решетчатой дверью с двумя замками) начинал мигать свет. В 1.39 срабатывала сигнализация на пирамиде с оружием № 2, еще через две минуты — на пирамиде № 4, потом на 5-й и 7-й. Через десять минут сигнализация самостоятельно отключалась (что технически невозможно). Интересно, что на пульте дежурного в штабе училища, где фиксировалось любое срабатывание сигнализации в любом уголке нашей alma mater, не было и намека на сигнал тревоги! В том, что это происходит каждую ночь, вскоре убедились и мы.

Еще один момент, связанный с электричеством: в закрытых помещениях среди ночи неожиданно включался свет. Однажды я нес службу с двумя товарищами в наряде по корпусу. Зашел патруль и уведомил нас, что на втором этаже, в лаборатории, горит свет. В этом помещении находились компьютеры, так что присутствие злоумышленников могло быть вполне реальным. Отключив сигнализацию, мы вскрыли опечатанную лабораторию и... ничего не обнаружили. Света тоже не было. Через полчаса опять зашел патруль (вернее, забежал) — в этот раз свет включился только что, у них на глазах. Мы ринулись в лабораторию. Свет действительно горел. Обыскали все, и ничего не нашли (опять-таки, сигнализация на двери и окнах не сработала, дверь была опечатана). Закрыли все и ушли. За последующие полчаса свет включался по всему этажу. Мы сначала по очереди бегали выключать его и искать «виновника», но вскоре махнули на это дело рукой. Патруль тоже. С двух часов ночи начала срабатывать сигнализация — на всех этажах по очереди! Первые раз двадцать мы еще «велись» на нее, но потом просто плюнули и поотключали все тумблеры на пульте. Корпус стоял незащищенным, как украинский потребитель на внуренем рынке. Нас это беспокоило, но носиться как лоси с этажа на этаж ночь напролет мы тоже почему-то не очень хотели.

Наутро старшекурсники просветили нас, что в этом чертовом корпусе старые караульные волки оставляют сигнализацию до десяти вечера — для проверки дежурным по училищу, его-то мистикой не убедишь, а затем все отключают и, закрывшись в «дежурке», мирно ложатся спать. Первый корпус — не то место, где можно верить глазам и ушам своим, а задержание привидений устав караульной службы не предусматривает.

Случались и другие, еще более жуткие истории. Както раз, стоя в наряде по корпусу, мы уже по привычке закрыли все входы-выходы и резались в «дежурке» в карты. Наш сержант по прозвищу «Бутеныч» около часу ночи собрался в туалет. Для того, чтобы туда попасть, надо было пройти пролет первого этажа.

Не было его полчаса, не меньше. Мы уже начали подшучивать между собой на тему перловки, вызывающей тяжелые запоры, как во входную дверь корпуса раздался громовой стук — били явно ногой. Мы в недоумении вскочили. За дверью стоял Бутеныч... Я в первый раз в жизни увидел, как у человека в прямом смысле слова стоят дыбом волосы.

— Там... ну его к черту, — пролепетал он, указывая на коридор по направлению к туалету.

Мы врубили на этаже полный свет, но ни в коридоре, ни в самом туалете ничего аномального не обнаружили. Не меньше часа Бутеныч с вытаращенными глазами пил чай в дежурке, пока не пришел в нормальное состояние. Тогда он рассказал следующее.

Пройдя темный коридор, он свернул к туалету, и, уже открывая дверь, боковым зрением обнаружил позади слабое свечение. Бутеныч обернулся. В нише в углу фосфоресцирующим голубым фантомом светилась фигура человека, закутанного во что-то наподобие простыни. Голова его была странной формы. Первым побуждением Бутеныча было кинуться назад, в дежурку. Бутеныч (по натуре далеко не трус и закостенелый материалист) ринулся к коридору. Мгновенно силуэт из ниши передвинулся в проход, преградив путь. Бутеныч теперь рассмотрел, что это был старик: на голубом лице выделялась большая белая борода, а на голове было нечто вроде чалмы. Старик кивал головой из стороны в сторону. Бутеныч не стал кивать ему в ответ, а как и любой нормальный человек метнулся в туалет. Включив свет, заглянул за дверь. В коридоре, вдали, угадывалась фигура старика. Сержант не стал шугать призрак командирским голосом или устраивать с ним диспут на тему «Привидения как детище недостатка образования». Он просто открыл окно и выскочил на улицу — благо, что первый этаж.

В следующий раз я нес службу в казарме со штангистом-однокурсником по прозвищу «Маленькая Моль». Два метра ростом и столько же, наверное, в плечах, Маленькая Моль из всей мистики признавал только необъяснимую пропажу из его тумбочки коробки молочной смеси «Малыш», которой он подкармливался вместо протеина. Зная размер его кулаков, я с точки зрения простой человеческой логики объяснить эту пропажу тоже не мог — явных самоубийц в нашем взводе вроде бы не было. Разве что он сам во сне слопал, что весьма реально.

Была глубокая ночь, вся рота мирно дрыхла по своим кубрикам, а мы вдвоем охраняли курсантский сон. Вернее, я возле тумбочки дневального внимательно следил, чтобы никто не спер входную дверь (иных функций я за собой не замечал), а Моль наводил порядок. И понесла его нелегкая в темную каптерку на чердак — за веником. Маленькая Моль всегда славился тяжеловесной неповоротливостью, а тут вылетел из каптерки со скоростью Бена Джонсона на финише стометровки. Не без труда затормозив возле меня, Моль с минуту смотрел тяжелым взглядом в сторону каптерки, затем сказал:

— Знаешь, там, в каптерке, какая-то свинья сидит на корточках. И глаза у нее светятся. Я бы подумал, что это кошка, но тогда эта кошка тоже штангой качается — она ростом с меня. И хохотало у нее не меньше моего. — Тут он погладил себя по щеке. Потом посмотрел мне прямо в глаза: — Я никогда ничего не боялся, а тут...

Маленькая Моль снял с пожарного щита топор и направился опять к каптерке. Мне было очень любопытно, но я воздержался от сопровождения Моли. Как выяснилось, не зря — Моль пробыл в каптерке не более пяти секунд, и его забег, на сей раз с топором, повторился.

— Пошел он к такой-то бабушке! — сказал Маленькая Моль, вешая топор на место. — Я не трус, но если я сейчас обкакаюсь, то вся рота будет неделю убирать. Зачем ребят напрягать?

Более подробно о своем инциденте с «кошкой-культуристом» Моль распространяться не стал. Мы не постеснялись разбудить дежурного по роте (правда, по инструкции ему спать не полагалось, но для того инструкции и существуют, чтобы их нарушать), взять у него фонарь и исследовать каптерку. Ничего странного мы не обнаружили, зато Маленькая Моль стал счастливым обладателем вожделенного веника.

Но на этом фокусы не закончились. Моль пошел наводить порядок в умывальной, и тотчас оттуда послышался изумленный голос. Он звал меня. В умывальной свет, хоть и тусклый, но был, и я рискнул прийти на зов товарища. Моль с недоумением созерцал лужу под крайней у окна раковиной.

— Слушай, посмотри ты и скажи, что я не сошел с ума, — сдавленным голосом попросил он. Я присмотрелся и обомлел. От лужи в коридор вели следы... большой птицы, сантиметров по десять в длину. «Куриные» следы шли к решетчатой двери оружейной комнаты, и продолжались за ней по полу «оружейки» куда-то за угол, к пирамидам с оружием! Допустить, что по казарме училища, в центре города, на третьем этаже бродит гигантская курица, проникает через опечатанные двери (ячейка решетки — не более семи сантиметров, меньше следа!) может разве что умалишенный. Если этот объект нематериален, то откуда взялись следы? Мы ничего не понимали. Тут в «оружейке» начала срабатывать сигнализация. Так и есть — время «Ч». Свет в комнате замигал. На этот раз сигнализация сработала не по обычной схеме, а во всех пирамидах сразу. Мы подняли дежурного по роте. Он послушал сигнализацию, посмотрел на мигающий свет, убедился, что «куриные» следы — не плод нашего больного воображения, и стал звонить дежурному по училищу. Нет, на пульте в штабе ничего особого не происходило. Да, по их датчикам сигнализация в нашей казарме работает в дежурном режиме, питание в норме, сигнала «тревога» нет. Наш дежурный попросил разрешения отключить сигнализацию с целью проверки «оружейки» и вскрыть комнату.

Пока мы возились с замками, сигнализация отключилась сама. Следы исчезли. Потом неоднократно ребята после нарядов по роте рассказывали о появляющихся в самых различных местах следах гигантской птицы и еще «детских» — отпечатках маленькой человеческой босой ноги, длиной в пять сантиметров...

Вскоре нашу роту перевели в другое расположение, в новую казарму, а это здание было решено полностью сделать учебным корпусом. Больше я там не бывал.

Дмитрий ВОЛКОЛАК

D-11
№7(58)
1998 год

Секреты лаврских пещер

Как и встарь, идут в Киево-Печерскую лавру тысячи паломников. Идут с мечтой прикоснуться к гробницам святых угодников и попросить Бога об исцелении.

Ведь совсем недавно Киево-Печерская лавра была музеем, главная цель которого заключалась в атеистической, антирелигиозной пропаганде. В музейных залах стояли вскрытые гробницы с мощами, и прошедшие курс специального обучения лекторы рассказывали посетителям, что ничего святого в лавре нет. Что мощи — это средство поповского обмана, что нетленны они только по той причине, что лаврские пещеры проложены в сухих известняковых породах, где зимой и летом постоянные температура и влажность воздуха, и это якобы способствовало мумификации похороненных здесь монахов.

Но лекторы обходили молчанием удивительную загадку. При вскрытии пещерных захоронений оказалось, что только часть из них находилась в мумифицированном состоянии и представляла собой мощи. Другая оказалась обычными, как на любом кладбище, захоронениями. Чтобы проникнуть в тайну, решено было провести биологические исследования. Они тоже принесли необычные результаты. Как вспоминает врач Руслан Новакович, члены комплексной комиссии, — биохимики, судебные медики, физики — никак не могли объяснить феномен атмосферы лаврских пещер.

— Мы провели сравнительный анализ образцов воздуха, — рассказывает Новакович. — Его заборы сделали как в пещерах, так и в саркофагах, где находятся мощи святых. Саркофаги не герметичны. Поэтому предполагалось, что воздух в них должен обладать теми же, что и в пещерах, свойствами. Но выявилось поразительное различие. Воздух в подземных помещениях вообще удивительно чист. Но в саркофагах микробное число было в 9-10 раз более низким, чем в пещерах. Особо вредные гемолитические бактерии отсутствовали напрочь. Какая-то непонятная сила угнетала рост болезнетворных микроорганизмов, делала воздух бактерицидным. И у меня, в то время воинствующего атеиста, впервые возникла мысль: что же это за очищающая сила, несущая чистоту и здоровье?

Кандидат биологических наук Тамила Решетникова вела в пещерах биологические эксперименты. Она утверждает, что излучение, исходящее от святых мощей, повышает жизненные силы семян, в частности — пшеницы. На первых стадиях роста такие растения имеют в 2-3 раза большую массу зелени по сравнению с контрольными. Но это не все. Например, при помощи кобальтовой пушки зерна пшеницы облучались летальными для этого вида растений дозами радиации. Затем часть облученных семян помещалась возле саркофагов святых угодников. При высеивании эти семена нормально прорастали. Не соприкоснувшиеся с аурой подземных захоронений зерна пшеницы ростков не дали.

О загадках лавры говорит профессор Юрий Хмелевский, руководитель биохимической лаборатории Киевского мединститута. Именно в его лаборатории проводился химический анализ выделяемой черепами лаврских святых жидкости.

Они покоятся в стеклянных и серебряных сосудах и установлены в одной из подземных церквей. Время от времени то один, то другой из них начинали «мироточить» — выделять благоуханную маслянистую жидкость, использовавшуюся для помазания верующих. «Возраст» черепов приближается к границе тысячелетия.

Во времена, когда советскими властями монастырь был превращен в музей-заповедник, «мироточение» черепов прекратилось. Однако в 1988 году, когда в честь тысячелетия крещения Киевской Руси часть музея вновь была передана православной церкви, несколько черепов «ожили». Сказать, что это был хитрый фокус священнослужителей, проделанный для обмана верующих, язык не поворачивается, потому что мироточение обнаружили не служители культа, а научные сотрудники музея-заповедника.

Дальние пещеры. Мироточивые головы

Образцы передали на анализ в мединститут. И что же? Экспертная комиссия во главе с профессором Юрием Хмелевским пришла к выводу, что она имела дело с высокоочищенными маслами примесей белков. Отсутствие неорганических фосфатов и ионов аммония указывает, что эти образцы не являются продуктами распада мертвой ткани. Белки, как объяснил профессор Хмелевский, — органического происхождения. А еще он сказал, что синтезировать подобные соединения даже при использовании современных технологий невозможно.

Я попросил игумена Нифонта, блюстителя Дальних пещер Киево-Печерской лавры, позволить мне взглянуть на «мироточивые» главы. Очень высокий и очень худой святой отец открыл кованные металлические двери и, нагнувшись, вошел в маленькую пещерную церковь, расположенную у южной оконечности монастыря. Через несколько минут он вынес оттуда серебряный сосуд, под крышкой которого находился почти черный, маслянисто блестевший череп. На дне сосуда в отблесках свечей искрились капли жидкости, благоухание которой не походило ни на какие другие запахи. Здесь, в подземной церкви Дальних пещер, каждый день идет богослужение, после которого священник совершает обряд миропомазания молящихся. Паломники утверждают, что приложение к святым лавры помогает исцелению...

Здесь немало необъяснимого. Например, отразившееся и застывшее в стекле оклада изображение чудотворной иконы. Никто так и не смог найти хотя бы какое-то внятное объяснение физической сущности этого явления. «Такого просто не может быть», — говорили и оптики, и специалисты в области физики твердого тела. Остается согласиться с профессором Хмелевским, сказавшим, что Киево-Печерская лавра — уникальное место на земле. И что здесь происходят явления, наукой не познанные.

ЧУДОВИЩЕ В МАГАЗИНЕ

Невероятный случай произошел с владельцем рыбного магазина в Норт-Шилдс (Центральная Англия) 45-летним Джоном Хоггом. Все уже было готово к открытию, как вдруг тишину нарушил странный шум, доносившийся из подсобки. Нет, подумал Хогг, не может быть. Рыба же не может «проснуться». Но любопытство пересилило, и он отправился в подсобку, где в ящиках со льдом лежала рыба.

Нагнувшись к одному из них, Хогг отпрянул от страха. На него, широко разевая зубастую пасть, надвигался гигантский угорь. Еще мгновение — и Хогг мог лишиться носа или уха. Отпрянув от ящика, он вылетел из магазина.

День был «перечеркнут». О какой торговле можно говорить, когда все еще не пришедший в себя окончательно Хогг вернулся в магазин только через 11 часов! Глазам предстала ужасная картина: разбросанные ящики, по углам валяется рыба, а в центре помещения лежит угорь, теперь уже мертвый.

«Это — первый случай в моей 28-летней торговой практике, когда привезенная для продажи рыба оживает. Наверное, угорь не захотел без борьбы превратиться в ужин», — сказал Хогг.

Заинтересованный таким феноменом, Хогг пригласил специалистов-ихтиологов. «Рыбоведы», осмотрев удивительный экземпляр (вес — более 63 кг, длина — 183 см), пришли к заключению, что данной рыбине не менее 80 лет от роду. По их мнению, угри — рыбы «злые», и с ними надо быть осторожным. Съесть не съедят, но укусить могут. А этот гигант элементарно мог оттяпать кисть руки.

Ихтиологи сообщили, что эти виды угрей способны «воскресать» через несколько часов. Обычно они могут прожить без воды до двух часов. Если же их сразу после вылова поместить в лед, то они способны «протянуть» и дольше.

ДВАЖДЫ «МОЛНИЕНОСЦЫ» СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ

Экипаж самолета С-130 береговой охраны ВВС США получил «счастливую» возможность убедиться в том, что молния может несколько раз ударить в одну и ту же точку.

В первый раз самолет получил удар молнией 4 ноября 1996 года на подходе к аэропорту города Колд-Бей на Аляске. К счастью, все закончилось благополучно. И вот спустя год разряд молнии снова попал в самолет, когда он находился над тем же аэропортом. Радует, что и на этот раз никто не пострадал. Но, по словам пилота Джона Шнейдера, первое и второе «знакомства» с молниями просто поразительно похожи. С интервалом в год молния попала в носовой радар, и в обоих случаях разряд вышел из хвостовой части машины, оставив практически совпадающие отметины. К этому остается добавить, что грозы в этой части Аляски случаются весьма редко.

Призраки лунных кратеров

Луна всегда вызывала у человека благоговейное восхищение. Царство безмолвия и тишины. У древних египтян Луна связывалась с великой и загадочной богиней Изидой.

Когда в ясную январскую ночь 1610 года Галилео Галилей обозрел через самодельную подзорную трубу лунную поверхность, то с выводами спешить не стал. Но впоследствии заметил: «Мы ничего не можем сказать о природе обитателей Луны, хотя на планете этой, отделенной от нас громадным пространством, вероятно, существуют жизненные проявления».

В 60-х годах прошлого столетия французский астроном Камилл Фламмарион наблюдал на Луне сезонные изменения поверхности. Во всяком случае, он считал их сезонными. А в 1871 году англичанин Барт зафиксировал на дне лунного кратера Платона... геометрические фигуры, которые испускали световые сигналы. Более того — они двигались! В 1954 году в своей книге «Летающие тарелки на Луне» Х. Уилкинз заявил, что кратер Платона... является главной базой внеземных цивилизаций на Луне!

Тогда ему мало кто поверил. И напрасно, поскольку задолго до Уилкинза, еще в XVIII веке, французский астроном Шретер в своих трудах сообщал, что он многократно наблюдал «дороги», а также «города селенитов». Изменение же окраски лунной поверхности он не только наблюдал, но и зарисовывал их.

Именем Шретера был назван один из лунных кратеров. Немецкий астроном конца девятнадцатого века Грайтуйзен объявил, что 12 июля 1822 года он наблюдал «города», расположенные в районе кратера Шретера. Количество астрономов, которые перестали верить в гипотезу «мертвой» Луны, все возрастало. Постепенно оказалось, что «подозрительными» были не только кратеры Платона и Шретера.

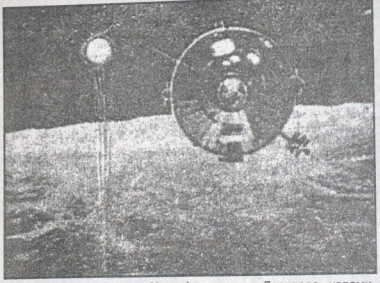
Вот уже несколько десятилетий не дают покоя ученым загадки лунного кратера Укерта, расположенного в районе Синус Медиа. Это, кстати, ближайшая к Земле точка лунной поверхности, поскольку наш естественный спутник всегда повернут к нам одной и той же стороной.

Началось с того, что в 1967 году НАСА провели с борта космического корабля фотографирование лунной поверхности, в том числе и кратера Укерта. На черно-белой фотографии оказалась запечатленной... колоссальная насыпь, высота которой сейчас оценивается в три километра! Она получила наименование «Надкрылье».

А неподалеку от нее новый сюрприз для исследователей — гигантский холм, поделенный на несколько «башен». Их высота достигает одиннадцати километров!

Эти сведения считались совершенно секретными почти тридцать лет. Это понятно, поскольку Луна, по космическим представлениям, расположена совсем рядом. Так что перспектива завладеть инозвездными секретами (если это следы пришельцев) или гипотетической лунной цивилизации (что менее вероятно), или неизвестной сверхдревней земной цивилизации (а что же еще можно допустить?) — стоила некоторого молчания!

Но недавно британская организация «Экспедиция на Марс» сумела заполучить из секретных архивов НАСА эти



фотодокументы. Ричард Хоугленд, являющийся руководителем организации, сообщает по поводу «башен» следующее: «Подробный анализ башенных структур показал, что мы имеем дело с хрусталеобразным кристаллическим прозрачным материалом или неким подобием стеклопластика». Он полагает, что эти, имеющие искусственный характер, «башни» на Луне были покинуты миллионы лет назад.

Странные объекты зафиксировал японский исследователь Мацун (обсерватория Кусасан). Полученные им фотодокументы воспроизведены в книге Патрика Мура «Исследование Луны». Эти объекты расположены в кратере Пифагора. Здесь наблюдаются удивительные геометрические образования.

Кратер Кинга вообще считается аномальным местом на Луне. Дело в том, что там находятся совершенно потрясающие объекты. Их описал астроном Джордж Леонард в своей книге «На нашей Луне есть кто-то еще». Эти объекты, по словам Леонарда, напоминают своим внешним видом двух гигантских перекрещенных земляных червей. Он нарек их «Х-дронами»...

В кратере Кинга в настоящий момент «работают» несколько «Х-дронов». Леонард полагает, что они врезаются в стенки кратера, производя непонятно для кого колоссальные земляные работы. Величина самого крупного «Х-дрона» — около полутора километров...

Много удивительного замечено исследователями в районе кратера Тихо. Там, например, расположена большая площадь. Подобное же сооружение встречается в кратерах Буллиальда-Любенецкого. Кроме того, в кратере Эратосфен известный американский астроном У. Пиккеринг наблюдал, по его словам, «какие-то серые пятна, перемещавшиеся навстречу заходящему Солнцу со скоростью до 40 км в час».

Но и это еще далеко не все. Сотни лет на Луне наблюдается какая-то аномальная световая активность. Упомянутый уже Дж. Леонард пишет: «На Луне имеет место направленная активность... Мы видим изменения на Луне, светящиеся огни, ремонтные работы, а это значит, что они там сегодня, сейчас, и мы наблюдаем не только руины, но и новые сооружения...»

Что касается, например, загадочных светящихся огней, то судите сами. В последние годы стало известно, что, согласно данным НАСА, таинственные оптические явления на Луне наблюдались постоянно. Причем в кратере Аристарха — 112 раз! В кратере Платона — 29 раз! В море Кризисов — 16 раз!

Да и сам характер световых явлений уж очень загадочен. Например, американский «Лунар Орбитер-4» дважды фиксировал неизвестный сигарообразный объект над поверхностью Луны. При этом вся поверхность этих «сигар» испускала интенсивное свечение. А сами объекты как бы парили в вертикальном положении...

Вообще-то, световые вспышки на лунной поверхности фиксируются уже не одну сотню лет! Вот, скажем, в Море Кризисов подобное явление наблюдается довольно часто вот уже почти 120 лет. Любопытно, что длительность таких вспышек достигает нескольких десятков секунд. Если бы это были вспышки от метеоритов, то длительность их была бы во много раз меньше.

Еще более странным является тот факт, что расположение огней имеет явно искусственный характер — в виде двух прямых линий. Необычным представляется и расположение огней в кратере Платона. Здесь огни были зафиксированы на месте, но... меняли интенсивность свечения. Мало того, количество наблюдений этого феномена уже превысило 1600!

Итак, имеются странные огни, непонятные передвигающиеся объекты, грандиозные сооружения (мы упомянули только малую их часть)... Но ведь американские астронавты побывали на Луне не один раз. Они-то что говорят?

Сейчас известно, что по требованию Пентагона и ЦРУ НАСА приняло ряд мер по сокрытию любой информации об НЛО. В Космическом центре им. Годдарта строго выполнялась секретная директива о недопустимости обнародования истинных изображений и данных телеметрии, идущих с Луны, в том случае, если на них фиксируются изображения НЛО или даже просто устная ссылка на «тарелки».

Впервые с НЛО, имеющими уже не столько «земной», сколько «лунный» характер, встретились Томас Стаффорд и Джон Янг во время полета «Аполло-9». Они сфотографировали «тарелку», которая сопровождала их как во время полета к Луне, так обратно. В НАСА имеются соответствующие снимки, датированные 22 марта 1969 года.

Посадочный модуль «Аполло-11» группа НЛО сопровождала по самой поверхности Луны. Во время первого известного нам сегодня из официальной истории выхода землянина (это был американский астронавт Нил Армстронг) на лунную поверхность, он был настолько потрясен увиденным, что забыл строжайшую инструкцию, и пространство, в прямой трансляции, ушли слова: «Я не понимаю, что это! Какие-то движущиеся объекты с другой стороны кратера наблюдают за нами!.. Похоже, что эти ребята уже здесь!..»

Потом, очень долго упорно, нас пытались убедить что он этого не говорил.

Но похоже, что «эти ребята» находятся на Луне уже, как минимум, десятки тысяч лет! Раньше или позже земляне все равно придется иметь с ними дело.

Александр КУЛЬСКИЙ

D-13
№7(58)
1998 год

Тайна чудесных рамок

Лозоходство, или биолокация, были известны давно. Еще в XVII веке этот метод использовали в поисках полезных ископаемых.

В 1626-м году во Францию из германии приехали барон де Басолей с супругой. Чета занималась горным делом. Получив разрешение обследовать все провинции Франции и найти рудные залежи, супруги, используя «волшебный ореховый прут», открыли около 150 месторождений золота, серебра, меди, цинка, железа, сурьмы, серы, каменного угля. В 1632 году Людовик XIII получил отчет об исследованиях. Однако королевская канцелярия не выплатила супругам вознаграждения и ничего не ответила.

Мартина де Бартеро, жена барона, написала книгу, в которой рассказала о «магической лозе» и ее использовании в поисках полезных ископаемых. Книгу послала кардиналу Ришелье. Но... ее обвинили в колдовстве и заточили в темницу Вансенна, а мужа — в Бастилию. Историки считают, что обвинение в колдовстве доказывает: их геологические поиски дали блестящие результаты. А в те времена такой успех не могли объяснить рационально, потому и приписали супругам колдовство.

Конечно, супруги знали и естественные признаки рудных залежей, но им очень помогла «магическая лоза». С наступлением научно-технической эры «рудоискательная вилка», казалось, безнадежно устарела. Но в начале XX века в западной Европе вдруг возродился интерес к этому древнему «прибору». В 1911 году в Ганновере был даже создан «Союз для выяснения проблем волшебного прута». Опыты в лабораториях и природных условиях сводились в основном к поискам подземных вод.

Писатель и исследователь Рудольф Баландин пишет, что в Южной Африке «вилка» указала на 800 участков, где вода, возможно, есть. И она оказалась на более чем шестистах участках.

Французский ученый Арманд Вире с помощью прута находил подземные водопроводы, которые нельзя было обнаружить по каким-либо приметам на поверхности. Русский гидрогеолог Н. А. Кашкаров и горный инженер профессор В. А. Гуськов также были сторонниками этого метода.

Во время первой мировой войны и последующих кризисов в экономике интерес к «волшебному пруту» поутих, чтобы возродиться во второй половине нашего века. Теперь стали употреблять металлические рамки различный конструкций, а метод стали называть биолокацией. Начали с успехом применять его в геологоразведке. Например, на Енисейском кряже во время поисков сульфидного и колчедано-полиметаллического оруднения благодаря рекомендациям оператора В. Г. Прохорова эффективность бурения повысилась с 40 до 90%.

Но Р. Баландин считает: «Этот метод не только не исключает, а даже предполагает определенные знания в геологии в тех случаях, когда приходится давать геопрогноз, вести поиски полезных ископаемых или определять их качество».

Это что касается геологоразведки. А как же в других областях? Несколько лет назад сотрудникам Ленинградского государственного университета на участках, оконтуренных операторами И. Мининой и Е. Бондаренко, удалось раскопать уникальные археологические объекты. Они нашли фундамент храма постройки 1192-го года и языческое святилище дохристианского времени на территории Хутынского монастыря вблизи Новгорода.

По мнению ученых, использование биолокации перспективно в археологии. Сотрудники Киево-Печерского заповедника считают ее более эффективной, чем радиоволновой метод. Оператор В. Стащенко определял места подземных пустот на глубине 15-20 метров и наметил 130 точек для бурения. 78 процентов из них дали положительный результат. Радиоволновой метод оправдывался в среднем лишь в одном случае из четырех.

... В Хибинах ученые провели ряд экспериментов, во время которых при помощи биолокации находили людей, засыпанных снежными лавинами. Оператор В. Н. Сочеванов при помощи рамок различной формы отыскивал людей не только непосредственно под снегом, но и в шурфах, на глубине до трех метров. Оконтуривание наиболее перспективных участков позволило сократить площадь раскопок с 8 тысяч до 60 квадратных метров. Всех спрятавшихся извлекали на поверхность за час с небольшим после начала поисков. Обычно же заваленных лавиной откапывают много часов и нередко находят без признаков жизни. Около пустых шурфов рамка совершала один оборот, а когда в них были люди — два-три.

Профессор Н. Н. Романовский рассказывал об экспериментах, когда оператор находил людей под водой, плавая на спасательной лодке.

Какова же природа биолокации? М. А. Дмитрук, исследователь неформальных наук, рассказывает: «В 1913 году на втором съезде лозоискателей доктор В. Айгнер выдвинул оригинальную гипотезу. По его мнению, над месторождениями полезных ископаемых в атмосфере бывает повышенная концентрация заряженных частиц — ионов. Ее и фиксирует человек с лозой». Но с тех пор появилось много фактов, противоречащих этой гипотезе. Например, во время грозы, когда ионизация воздуха резко возрастает, рамка в руке оператора совершает столько же оборотов, сколько и в обычных условиях — при ясной погоде. В закрытом же помещении она начинает вращаться, когда человек подходит в какому-то предмету...

Была также версия о влиянии на рамку не ионов, а электростатических зарядов, но затем и ее опровергли. Доктор биологических наук А. Дубров допускал существование биогравитации — физического поля, якобы создаваемого человеком в результате умственной и физической работы. Его взаимодействие с гравитационным полем земли, по мнению ученого, вызывает биолокационный эффект. Но и у А. Дуброва нашлись оппоненты, доказавшие противоречивость его версии. Французский профессор И. Рокар предположил, что операторы отмечают аномалии магнитного поля. Но и версия этого ученого оказалась несостоятельной: магнитное поле не может быть единственной силой биолокационного эффекта, возразили его коллеги.

Кандидат технических наук А. Ф. Охатрин выдвинул гипотезу, которая дает ключ к разгадке этой тайны: «... Советские и зарубежные теоретики, — рассказал он, — предсказали существование микрочастиц, масса которых на несколько порядков меньше, чем у электрона. Мы разработали математическую и физическую модели, с помощью которых можно рассчитать целый ряд параметров таких частиц — микролептонов. Эти расчеты показали, что вокруг объектов материального мира существуют силовые поля, имеющие квантовую природу. Они состоят из частиц, которые, подобно газу, заполняют пространство между физическими телами. Но гораздо больше их внутри самих тел. Когда мы нагреваем или сжимаем какой-нибудь предмет, ударяем по нему или пропускаем электрический ток, микролептоны возбуждаются и группируются вокруг него в виде оболочек различной формы и размеров. Таких оболочек бывает несколько — на расстоянии до предмета от долей миллиметра до сотен метров. Мы считаем, что некоторые из них бессознательно фиксирует оператор во время поисков. Находясь в состоянии повышенной готовности, он способен уловить очень слабый сигнал, который усиливается в результате физиологических процессов, — в конечном итоге это вызывает поворот рамки. Она играет роль измерительного прибора и в какой-то мере антенны — вращается не только благодаря идеомоторной реакции, но и за счет внешних сил. Но это происходит лишь на некоторых вполне определенных расстояниях от объектов — именно такие радиусы, по нашим расчетам, имеют микролептонные оболочки, на которые как бы натыкается рамка».

Подготовила
Таисия ЦЕГЕЛЬНАЯ

К сведению читателей и распространителей

ОН НУЖЕН ВАМ КАЖДЫЙ ДЕНЬ

*Издательская фирма «АВК-Пресс» и редакция «Интересной газеты» подготовили к выпуску уже полюбившийся читателям **ежедневный отрывной «Домашний календарь»**, теперь — на 1999 год.*

В календарь включены основные православные и государственные праздники, история их возникновения, обряды, обычаи и традиции народов, а также ряд рубрик тематической направленности:

— Домашние заботы
— Принимаем гостей
— Оригинальные рецепты
— Мастер на все руки
— О братьях наших меньших
— Цветы в вашем доме
— Из истории вещей
— Ваше здоровье: знахарские рецепты, зеленая аптека, домашний доктор
— Женское очарование: как быть красивой, женская мода, косметический салон
— Во саду ли, в огороде
— Что в имени твоем?
— Юмор: с миру по анекдоту, карикатуры.

Календарь выходит на украинском и русском языках. Возможна доставка. Предлагаем оптовым распространителям реализацию «Домашнего календаря» на условиях ранее заключенных договоров.

Справки по телефону: (044) 441-82-57.

D-14
№7(58)
1998 год

Посланцы смерти

В каждой стране, у каждого народа существовали суеверия, приметы и знамения, предвещавшие приближение смерти. Например, остановившиеся или начавшие не вовремя быть часы. Нарушение нормальной индикации времени предупреждало, что Смерть приметила для себя этот дом. Знаком близкой кончины могла служить и обычная свеча, если плавящийся воск, стекая, окутывал ее со всех сторон, как саван. Птицы также считались посланцами Смерти, которых она отправила для сопровождения души из этого мира в загробный. Если птица влетела в открытое окно или билась крыльями о закрытые ставни, если рядом с домом долго кричала сова, если ворон, отбившись от своей стаи, громко каркал перед дверью — все это считалось дурным предзнаменованием для живущих в этом доме.

Кроме того, по миру странствовали призрачные фигуры. Они бродили по полям, по улицам поселков, ожидая случая сообщить кому-то роковую весть. Зачастую для человека было достаточно увидеть призрак, чтобы навлечь на себя беду.

В Бретани, что находится на западе Франции, на дорогах встречался страшный призрак, известный под именем Анку. Он шагал рядом со своей повозкой, которую тащили лошадиные скелеты. Те, кто, находясь дома или в таверне, слышали, как грохочет проезжающий по улице экипаж, боялись даже выглянуть в окно, чтобы не привлечь внимания Анку, потому что это означало неминуемую смерть.

Высокий и изможденный, с длинными белыми волосами, одетый во все черное, с широкополой шляпой бретанского фермера на голове, Анку нес на плече косу, заточенную о человеческую кость. Он шагал неуверенной походкой слепого — глазницы его были пусты, грязь головой и выныхивал тех, у кого не хватило ума спрятаться при звуке колокольчиков его повозки. Остается неясным, кем он был на самом деле. По предположениям одних — это Каин, первый из людей, убивший своего брата и обреченный вечно странствовать по земле в поисках новых человеческих жертв. Другие утверждали, что это призрак последнего умершего в предыдущем году человека, который вернулся, чтобы подобрать себе компанию для холодной могилы. Но все сходились в одном: это — олицетворение самой Смерти. Страшно было встретиться с Анку на пустынной дороге после захода солнца. Любого, застигнутого врасплох, невероятная сила прижимала лицом к земле, а попавшая в рот земля была той самой, что когда-то бросят на крышку его гроба. Тем же, кто встречал Анку поздно ночью, было еще хуже: они умирали в течение одного месяца.

... В разных частях Британских островов ее называли по-разному: в Норфолке — Черная Раковина, в Ланкашире — Крикун, в Йоркшире — Бродяга. Однако все описания совпадали. Это была огромная лохматая собака, черная, как ночь, с большими, как блюдца, глазами, горящими в темноте красным светом. Считалось, что этот призрак был потомком собаки Одина, норвежского бога войны. Его встречали на морском побережье и в центральных графствах, а также на болотах. Ночью зверь часто рыскал по полю в поисках незадачливых путешественников, которым уже давно следовало бы добраться до дома. Человек, встретившийся с собакой глазами, застывал, завороженный ее мутным взглядом, а та, раздуваясь и становясь размером с быка, постепенно исчезала, растворяясь в темноте. Этого зрелища было достаточно — дни бедолаги были сочтены.

Иногда собак было несколько, а нередко случалось и так, что лающую свору сопровождала группа призраков-всадников, которых вел сам Дьявол. Их назвали Дикими Охотниками. Они появлялись зимними ночами и, упиваясь бешеной скачкой, наводили ужас на обывателей в Северной Европе.

Дьявол брал с собой за компанию души замученных, и те помогали ему охотиться на живых. Визжащие собаки были демонами или, по другим источникам, душами некрещенных детей. Охотники скакали сквозь ночь, трубя в рога и пришпоривая своих коней. Любого попавшегося им на пути беззащитного путника они сбивали с ног, хватали и уносили в неведомые дали, откуда он не мог выбраться. Для того, кто услышал приближение демонов, был единственный способ защиты: упасть на землю лицом вниз и вцепиться, что есть силы, в ветви или корни кустов. Смотреть вверх не рекомендовалось, потому что встреча взглядом с Дьяволом приносила либо неминуемую смерть, либо безумие.

В доказательство приводились многочисленные истории. Вот одна из них. Както раз фермер возвращался с ярмарки из Уайдкомба, что в Девоншире. То ли потому, что он выпил слишком много эля, то ли потому, что разыгралась гроза и стало холодно, дорога домой затянулась. Нахлобучив шляпу почти на самые глаза, крестьянин тащился сквозь дождь и ветер верхом на лошади, едва разбирая дорогу. Вдруг животное резко остановилось.

Фермер, сдвинув шляпу, увидел, как стая свирепых собак окружила его лошадь. Прямо перед ним на черном, как уголь, коне восседал охотник, одетый во все черное. Лицо его пряталось под широкими полями шляпы, а к седлу были подвешены туши убитых зверей.

Все еще находясь под воздействием эля, фермер рассмеялся и сказал: «Эй, охотник, поделись добычей!». Черный всадник, взглянув свысока, засмеялся в ответ, снял с седла одну тушу, замотанную в тряпку, и кинул крестьянину. Затем он повернул коня и ускакал в темноту.

Фермер открыл неожиданный подарок и чуть не свалился с лошади, пораженный увиденным. В свете молнии ему показалось, что там лежало тело его сына. Спустя мгновение видение исчезло.

Моментально протрезвев, крестьянин пришпорил лошадь и весь оставшийся путь гнал галопом, что было сил. Едва он приблизился к дому, как ему навстречу выбежала жена, держа на руках безжизненное тело малюткисына.

В Шотландии и Ирландии нагоняло на людей страх еще одно странное видение. Это были «плакальщицы» — особый вид колдуний, живших в удаленных ручьях и укромных прудах. Стоя на коленях у воды, они непрерывно полоскали, колотили о камни и выжимали окровавленные саваны, напевая при этом погребальные песни. Если пробегавший мимо путник набирался храбрости заговорить с плакальщицей, та сообщала ему имена тех, кому вскоре суждено умереть, — их саваны она и стирала. Если путник был настойчив, то колдунья рассказывала и о его собственной судьбе.

Одна из легенд гласит, что при жизни плакальщица была молодой женщиной, которая умерла при родах. И теперь она стирает погребальное одеяние тех, кто вскоре должен присоединиться к ней. Это будет продолжаться до того дня, в которой женщина должна была умереть естественной смертью. Другие же считают, что плакальщица — это призрак одного из давно умерших членов семьи, который приходит, когда кто-то из родственников должен уйти в загробный мир. Белая, костлявая, с длинными волосами и налитыми кровью глазами, она плакала и причитала по ночам рядом с домом. Ее вопли были слышны за любыми стенами, то в одном окне, то в другом появлялось ее лицо. Говорили, что она высматривает того, кто умрет, а найдя его или ее, подзывает к себе. Тому, на кого пал ее выбор, кто увидел иссохший палец призрака, не оставалось ничего другого, как следовать за ней.

Жуткий образ, который появлялся как отражение в окне или в зеркале, мог оказаться вашим собственным двойником, предсказывающим вам неминуемую смерть.

Иногда двойников описывали как воплотившиеся души, иногда как отражение астрального тела или ауры, но всегда их появление считалось дурным предзнаменованием. Говорят, что королева Елизавета I незадолго до смерти увидела себя, лежащей на смертном одре. Гете и Шелли тоже встречали двойников. Когда царица Екатерина II увидела себя, идущую навстречу, то решила не испытывать судьбу и приказала солдатам стрелять в двойника.

Долгое время считалось, что ведьмы способны создавать своего двойника и посылать его на злые дела в довольно удаленные места. В результате повесили много женщин, хотя и нельзя было с полной уверенностью установить, что ведьма раздваивалась и присутствовала, например, там, где сгорел сарай, пал скот, умер человек или случилось бедствие, в котором ее обвиняли.

В другом случае двойник человека мог быть вызван и увиден. По старому обычаю накануне Дня всех святых девушка зажигала перед зеркалом две свечи и ела яблоко. Она могла разглядеть прозрачный образ будущего мужа, который смотрел как бы из-за ее плеча. А если у девушки хватало смелости выбраться на кладбище и обойти вокруг него двенадцать раз, то она могла встретиться с двойником.

Существует еще одно поверье: любой, пожелавший узнать, кто скончается в будущем году, должен встать около церковной двери вечером 24 апреля, накануне дня Св. Марка. Ровно в полночь эфирные двойники всех, кого в этом году приберет смерть, проследуют торжественной чередой прямо в церковь. Если любопытный увидит среди них себя, значит, его дни сочтены.

Боязнь увидеть двойника сохранилась и в наши дни. Например, следуя обычаю, возможно, и сами не зная почему, люди закрывают зеркала в доме, где есть покойник. Когда-то считали, что двойник живого человека, пройдя через стекло, мог быть захвачен умершим в загробной мир.

По ночам, случалось, замечали таинственные блуждающие огоньки — иногда белые, иногда синие, иногда зеленые. Их часто видели на кладбищах и болотах. Из-за характерного расположения — на высоте человеческой руки — эти огоньки в Уэльсе и некоторых других окрестностях называли «свечками покойника». Считалось, что увидевший их получил предупреждение о приближающейся смерти.

Эти жутковатые пляшущие кружки света имели много названий: «фонарики Св. Джека», «огни эльфов», «огни Св. Эльме» (на море), «фонарики монаха» и «странные огни». Такое свечение иногда можно наблюдать и сегодня. Его объясняют необычным состоянием атмосферы или горением газов при разложении умершего животного либо растения. Для болот и для кладбищ такое объяснение вполне подходит. Но нашим предкам оно было неизвестно. Для них встреча с блуждающими огнями была знамением беды, а те, кто их «нес», — пришельцами с того света, явившимися причинить зло живым.

Известно много случаев, когда люди были столь безрассудны, что пускались вслед за огнями. Путешественники, принимая их издали за свет жилья, попадали на болото, сбивались с пути, проваливались в трясину или заходили в непролазный кустарник. В Германии говорили, что огоньки на болоте — это призраки тех, кто украл у соседей землю. Финны называли их «льеккьо» и верили, что это души детей, похороненных в лесу. В Северной Европе огоньки считались духами древних воинов, все еще охраняющих зарытые с ними в могилу сокровища. Но все сходились в одном: следовать за болотными огнями опасно и зачастую это приводит к смерти.

D-15
№7(58)
1998 год

Сон по заказу?

«Все на свете спать должны, но не на работе». Слова песенки из популярного кинофильма «Цирк» памятны всем. Но все хорошо знают, что нигде так хорошо не спится, как именно на службе, когда спать нельзя и даже опасно. Тем не менее утомленный мозг настойчиво требует отдыха, и тогда происходит нечто, не поддающееся объяснению: спящий машинист продолжает подавать сигналы диспетчеру, вводя всех тем в заблуждение. А сколько мучений приносит человечеству бессонница! Механизмами формирования таких состояний, как сон, бодрствование, и их взаимосвязью с экологическими воздействиями заняты специалисты Ростовского университета.

Они пришли к выводу, что сновидения — это и есть виртуальная реальность. Только не искусственная, а самая естественная. Они пытаются не только изучать сновидения, но и фиксировать их с помощью особых приборов. Но что самое поразительное: оказалось, снами можно даже управлять. А значит, вскоре человечество сможет не только спать спокойно без помощи химических снотворных, но и видеть любимые сны по заказу. Вот уж поистине «мир безумцу, который навеет человечеству сон золотой!»

Немного с другой стороны подошли к решению этой проблемы американские ученые. Им удалось выделить особое вещество — аденозин, которое подает мозгу сигналы спать. Медики Гарвардского университета, также решившие детально изучить механизм сна, взяли в качестве «подопытных кроликов» кошек. Выбор не случаен: именно эти милые и симпатичные животные — большие сони. Если же искусственно прерывать сон — в их крови повышается концентрация особого вещества, которое и может выступать в роли отличного снотворного домороженного приготовления. Медики высказывают предположение, что это открытие позволит создать снотворное, не вызывающее побочных эффектов. Вот так иногда беспокойство, доставленное животным, помогает сделать научное открытие.

А с другой стороны, физиологи установили зависимость «интеллектуального» развития подопытных мышек от среды их обитания.

Оказывается, «квартирный вопрос» портит не только людей, но и пагубно влияет на животных. Две группы контрольных серых мышек воспитывали по-разному. Одних держали в черном теле, темных, тесных клетках: создавали им стрессовые ситуации, мешая спать шумовыми и световыми эффектами. К тому же исключали всякие контакты с внешним миром. Вторую группу нарушек баловали, как маленьких детей. И вольеры у них были, как футбольное поле, и еще — додумались же! — обслуживающий персонал играл с ними в игрушки.

Через несколько месяцев экспериментаторы были потрясены полученными результатами. У привилегированной группы на 15 процентов возросло количество нервных клеток в области мозга, отвечающей за память. И как следствие — именно эти грызуны лучше своих собратьев ориентировались в сложных лабиринтах. Пока что нельзя объяснить, каким образом среда обитания так сильно могла повлиять на состояние мозга.

Студия
WESTERN THUNDER
представляет
новый
аудиоальбом
Астраи
«Ау, ромашка!»

Справки по вопросам приобретения, оптовой и розничной продажи

тел.: (044) 216-5438,
(044) 244-4946
Факс: (044) 216-5415
E-mail: wt@public.ua.net
WWW: http://www.wtrecords.com.ua

Игра света и тени или привидение?

Как-то в один из дождливых дней сделал я фотоснимок мальчика-попрошайки, сидящего на краю аллеи. Мимо спешили по своим делам люди. В общем, самая обыденная картина наших дней. Ничего странного тогда не заметил.

Только после публикации снимка я обратил внимание на его верхний правый угол. Там, как-бы зависая в воздухе, проступало лицо. Точнее — половина лица. Реконструировав его (симметрично добавив вторую половину), получил изображение то ли человека, то ли демона.

Над головой явно виден нимб и некое подобие белых рогов.

Вероятно, данное явление всего лишь игра света и тени. Кстати, к подобному можно отнести и лицо сфинкса на Марсе, и различные видения ликов святых на куполах церквей.

С уважением,
Дмитрий МЕТЕЛКИН

У КОГО УШИ — У КОГО РОСТ...

В Лондоне состоялось необычное шоу, в котором участвовало 244 человека из многих стран. Целью этих людей, демонстрирующих в цирке на Пиккадили свои достижения, была Книга рекордов Гиннесса.

59-летняя Энн Николс из штата Теннесси демонстрировала тыкву, которую она вырастила на своей ферме. Плод действительно впечатлял — 88,1 килограмма. Для большего эффекта его держали перед телекамерой двое крепких мужчин. Пол Джонсон, житель Сан-Хосе — столицы Коста-Рики, демонстрировал свои уши. Их длина составляла 25,4 сантиметра. Во всем остальном он был вполне обыкновенным человеком. Эставао Монжано из зимбабвийского города Байтбридж был самым высоким мужчиной на планете — 2,99 метра; японец Судзуки Окахаро с острова Акусеки — самым маленьким, его рост был 1,12 метра. Обо всем этом рассказала английская газета «Сан».

ТАЙНА НЕПОСТИЖИМЫХ ЯПОНЦЕВ

27-летний Синдзи Син в маленьком японском городке Маихара заприметил в автомашине, стоящей на улице, бумажный пакет, набитый деньгами. Не долго думая, он разбил стекло машины, схватил пакет и бросился наутек. Но подвел пакет. Он не выдержал напора семи килограммов купюр, дно у него лопнуло, и деньги разлетелись по улице. Горе-грабителя тут же нагнала полицейская машина.

А что же с семью тысячами банкнот достоинством 10.000 иен каждая? Полицейские и прохожие-добровольцы бросились собирать их. «Ни единая купюра не пропала», — торжественно оповестил землякоа полицейский чин по окончании операции по «зачистке».

СОБАЧЬЕ МОРОЖЕНОЕ

Товар под таким названием появился в ассортименте нидерландских магазинов, торгующих кормом для животных. Это мороженое имеет привкус молока или мяса и не содержит сахара.

Все ли нам известно об атомной бомбе?

Казалось бы, о чем тут спрашивать? Вот она, еще в школьном учебнике нарисована! Две плутониевые или урановые полусферы, помещенные в сверхпрочный стальной корпус. Это для того, чтобы пороховой заряд, который должен эти полусферы привести в непосредственное соприкосновение, раньше времени не разнес всю эту конструкцию на кусочки.

Потому что только в этом случае, когда общая масса дьявольского ядерного металла превысит критическую, возникает цепная реакция. И тогда уже не осколки стальной оболочки, а осколки атомных ядер разнесут на многие километры всепожирающий чудовищный огонь, всесжигающий, невообразимый по яркости свет и сокрушительную радиацию...

Конечно, настоящая атомная бомба устроена значительно сложнее, но в данном случае дело совершенно в другом...

Это случилось в 1962 году. Амбициям советского руководства не было границ. Никита Хрущев решил показать очередную «кузькину мать» всему миру! А как это проще всего сделать? Советские заправилы решили устроить «показательный» сверхмощный взрыв на секретном ядерном полигоне, расположенном на Новой Земле.

И вот гигантский советский стратегический бомбардировщик, набрав высоту, ложится на боевой курс. Внутри него, предусмотрительно снабженное амортизаторами и прокладками, покоится жуткое произведение «сна разума». Огромное, многотонное термоядерное устройство. Несерийное... Экспериментальное... «Гиганты мысли», которые создавали его, сидя в это время в секретных своих городах, которых нет на карте, с нетерпением ждали результатов. Предусмотрительно поднятые в воздух авиаполки обеспечивали «коридор». Ничто не должно было помешать небывалому эксперименту. Целая армия математиков, используя все последние достижения научной мысли, предоставила в распоряжение экипажа стратегического бомбардировщика подробнейшую инструкцию оптимального маневра, с помощью которого после сброса термоядерного устройства самолет должен был оказаться на максимально возможном расстоянии от точки взрыва.

И вот наступила та минута, когда авиагигант содрогнулся. Жуткая начинка отделилась от самолета и стремительно пошла вниз. Но вскоре сближение устройства с землей стало более плавным — это раскрылись парашюты. Экипаж, форсируя двигатели, стремительно отдалялся от роковой точки. Но... от судьбы, как говорится, не уйдешь.

Взрыв произошел в точно рассчитанный момент, когда стратегический бомбардировщик удалился на точно рассчитанное расстояние. Но экипажу пришлось несладко. Самолет чудом уцелел, но когда машина зарулила на посадочную полосу секретного аэродрома, на ее борту было несколько мертвецов. В «точные» расчеты вкралась маленькая неточность. Супербомба должна была иметь эквивалент 75 мегатонн, а замеры мощности взрыва дали иную величину — сто двадцать мегатонн.

Когда Хрущеву доложили о результатах, он пришел в ужас. Но в еще больший ужас пришли ученые и конструкторы, создавшие этого ядерного монстра. Они уразумели, насколько близко подошли к бездне. Вот тогда-то впервые стало понятно, насколько неполны наши знания и неточны «самые точные расчеты». Больше подобных экзаменов никто и никогда не испытывал. Ядерные боеголовки на стратегических ракетах стали срочно заменять на существенно меньшие мощности.

Но оказалось, что «букет сюрпризов» при ядерных взрывах способен удивлять не только количественно, но еще и качественно.

Вот, например, С. Алексеенко, работавший на Семипалатинском ядерном полигоне, поделился своими впечатлениями о случае, который произошел летом 1973 года. Производился подземный ядерный взрыв на трехкилометровой глубине. Но там, где испытания, там и накладки. Взрыв грянул, когда наблюдатели подошли к скважине, которая вела к ядерному устройству. И хотя они находились на поверхности земли, а устройство — на значительной глубине, но... Алексеенко вспоминает: « Я почувствовал, как моя нога зависла в пустом пространстве. Что-то подняло меня... Казалось, весь земной шар исчез. Затем откуда-то снизу послышался тяжелый-претяжелый вздох, и я очутился на дне оврага. Иванов исчез, а Константин Михайлович оказался на краю обрыва, я увидел его, словно через огромную линзу: увеличенным в несколько раз. Потом волна схлынула, мы все стояли на ровной поверхности, которая тряслась, как кисель. Затем будто резко прихлопнули дверь в другой мир, дрожь прекратилась, земная твердь застыла, и я снова ощутил силу тяжести».

Исследователь И. Царев, например, считает, что в данном случае подобные эффекты говорят об искривлении световых лучей. Иными словами — об изменении кривизны пространства-времени в окрестности ядерного взрыва.

Среди работников Семипалатинского полигона уже достаточно давно ведутся разговоры о таинственном явлении, которое получило наименование «рассыпание». Или иначе — «болезнь доктора Жарова». Эффект этот впервые наблюдался на животных, которые подверглись воздействию близкого ядерного взрыва. «Рассыпавшиеся» животные как бы выпадали из жизни на несколько суток — не дышали, не двигались, а затем вдруг вскакивали и продолжали жить, как ни в чем не бывало. Алексеенко рассказывал: «Я сам «рассыпался» несколько раз. Последнее ощущение — будто кто-то выдернул вилку из розетки и ты перестал существовать...»

Все это послужило причиной возникновения версии о том, что во время каждого ядерного взрыва образуется брешь из нашего мира в иной, параллельный, мир. И населяющие его существа, которые получили прозвище «криттеры» («твари»), обретают способность попасть в наш с вами мир! Этого мнения придерживается и итальянский ученый Лучиано Бокконе, который разработал комплекс специальных приборов, с помощью которых сфотографировал невидимых обычным глазом «криттеров». Но, кто знает, быть может имеются еще и другие возможности для их проникновения в наш мир? Вот почему ядерные взрывы и испытания, по большому счету, всегда могут привести к совершенно непредсказуемым последствиям.

Александр КУЛЬСКИЙ

«Интересная газета» выходит и продается отдельными блоками:

- блок **A** — «Магия, мистика»
- блок **B** — «Экзоэротика»
- блок **C** — «Анекдоты»
- блок **D** — «Невероятное»
- блок **E** — «Исцеление»
- блок **F** — «Для женщин»
- блок **G** — «Загадки цивилизации»
- блок **H** — «Тема»
- блок **K** — «Криминоген»
- блок **L** — «Лабиринты любви»
- блок **N** — «Курьезы»
- блок **Q** — «Кроссворды»
- блок **R** — «Для мужчин»
- блок **V** — «Молодежный квартал»
- блок **W** — «Не скучай!»

D 33-48 НЕВЕРОЯТНОЕ **ИНТЕРЕСНАЯ ГАЗЕТА**

Издается с 1993 года
Регистрационный номер КВ № 408
от 1 февраля 1994 г.

№ 7(58) 1998 г.

ШЕФ-РЕДАКТОРЫ:
Анатолий КАЦАЙ
Александр КОРОЛЕВ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Алексей СОКУР

ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:
Наталия БАТЮК,
Надежда ЮРЧЕНКО

РЕДАКТОР БЛОКА
Сергей ОНУПРИЕНКО

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ:
Валерий КОСЯЧЕНКО, *директор*
Степан ИВАНУС, *ответственный секретарь*
Сергей ВОЛОЩУК, *зам. директора по распространению*
Елена ПЕТРЕНКО, *главный бухгалтер*
Борис МИХАЙЛОВ, *начальник отдела распространения*

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
Редакционно-издательская фирма АВК PRESS

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
252047, г. Киев-47,
просп. Победы, 50
Тел.: (044) 441-82-59
Факс: (044) 446-91-01
E-mail: postmail@avkpress.kiev.ua

ОТДЕЛ РАСПРОСТРАНЕНИЯ
(044) 441-82-57
РЕКЛАМНЫЙ ОТДЕЛ
(044) 441-88-90

- За содержание и достоверность публикаций ответственность несет автор (рекламодатель)
- Переписка с читателями — только на страницах газеты
- Рукописи не возвращаются и не рецензируются
- При перепечатке ссылка на «ИГ» обязательна

Компьютерный дизайн и верстка — **фирма «МАК-про»**

Отпечатано с готовых фотоформ на комбинате печати издательства «Преса України», 252047, г. Киев-47, просп. Победы, 50

Тираж 92 526
Заказ № 0399445

4 820014 280016 >